http://www.bdg.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№164 (1253) 1 ноября 2002 года Газета основана в 1992 году пятница



ПЕРВЫЕ СИГНАЛЫ «МЕСТНОГО ВРЕМЕНИ»

Интервью главного редактора новой независимой газеты «Местное время», вице-президента Белорусской ассоциации журналистов Анатолия Гуляева

стр. 3



ДЕРЕВНЯ СТРАХА

Корреспондент «БДГ» побывал на родине известного маньяка и убийцы Геннадия Михасевича

стр. 4



Шаг к цивилизации

Все наши трудовые свершения отследит система персонифицированного учета

Екатерина ТКАЧЕНКО

С 1 января 2003 года трудящиеся граждане столицы начнут получать новые документы — свидетельства социального страхования Республики Беларусь. Со временем эти ламинированные карточки должны заменить трудовые книжки, став главным документом при трудоустройстве и смене работы. Аналогичная практика существует во всем мире и составляет основу цивилизованной системы начисления пенсий. А карточка социального страхования — едва ли не важнейший документ для каждого человека, поскольку без нее невозможно получить легальную работу и рассчитывать на обеспеченную старость.



Пенсии — карточкам

Беларусь одной из последних стран СНГ вводит систему персонифицированного учета граждан. В большинстве государств Содружества данная практика внедрялась с конца 1990-х и, как официально уверяют работники соцстраха, уже успела зарекомендовать себя только с положительной стороны. Более того, специалисты утверждают, что в условиях переходной экономики она просто незаменима. Из-за того что банкротства приобретают массовый характер, предприятия и организации постоянно реорганизуются, трансформируются и ликвидируются, зачастую не сохраняются архивы, на основании которых могут быть подтверждены трудовой стаж и заработок для назначения пенсий.

В Беларуси ситуация осложняется еще и тем, что в соответствии с изменениями, внесенными в закон о пенсионном обеспечении, период учета заработной платы ежегодно увеличивается на 1 год. Если раньше для расчета пенсий брались 5 из 15 последних лет трудового стажа, то в этом году — 8 из 18, в следующем году будут учитываться 9 из 19 лет. Введение персонифицированного учета позволит в конечном итоге при расчете пенсий учитывать весь трудовой стаж.

Несмотря на то, что соответствующий закон об индивидуальном учете в системе государственного страхования был принят еще 6 января 1999 года, реально работа по внедрению новой практики прошла лишь в Жлобине и районе и в Центральном районе Гомеля. Полномасштабная разработка необходимых правовых актов и программного обеспечения растянулась почти на 4 года. Зато с 1 января 2003 года персонифицированный учет станет обязательным для 4,5 миллиона работающих белорусов. Данная практика позволит не только избавить граждан от трудностей, связанных с оформлением пенсий, от хождения за справками и стояния в очередях присутственных мест, но и поможет избежать ситуаций, когда для назначения пенсий предоставляются документы, содержащие подчас недостоверные сведения.

Традиционное запаздывание Беларуси с проведением всякого рода реформ, как правило, объясняется тем, что наш «памяркоўны» характер противится излишней торопливости. Лучше, мол, посмотреть, что происходит у других, чтобы не наделать «ляпов». И на этот раз белорусские чиновники утверждают, что первые шаги по введению системы персонифицированного учета наша страна делает с учетом чужих ошибок. Поэтому, наверное, единая система идентификации разрабатывалась в сотрудничестве с органами внутренних дел.

Для того чтобы стать на персонифицированный учет в Фонде социального страхования, достаточно заполнить форму о первоначальной регистрации. Другие сведения будут взяты из анкет, заполняемых гражданами Беларуси при получении паспорта. Личный номер, присвоенный каждому из нас, автоматически становится номером индивидуального лицевого счета. Это позволит избежать ведения двух лицевых счетов, открытых на имя одного человека.

Персонифицированный учет коснется и индивидуальных предпринимателей. Органы фонда должны открыть на каждого из них индивидуальный лицевой счет и выдать страховое свидетельство государственного социального страхования.

Вся информация будет оставаться конфиденциальной, недоступной для посторонних граждан и организаций, в том числе, как обещают, и для налоговых органов. Персонифицированный учет, как утверждают специалисты Фонда социальной защиты населения, будет работать исключительно в интересах граждан. Считается, что это — первая ступенька на пути к накопительной пенсионной системе. Однако на сегодняшних пенсионерах нововведение никак не скажется — пенсия не увеличится и более регулярно поступать не станет.

При этом, напомним, страна «стареет», число пенсионеров увеличивается. С начала этого года только в Минске зарегистрировано 20 тысяч новых пенсионеров, в следующем году их число будет расти, заявила начальник управления пенсий Комитета по труду и социальной защите Мингорисполкома Светлана Барцевич. Этот показатель увеличился на 11% по сравнению с 2001 годом и на 23 — по сравнению с 2000-м. Согласно новому пенсионному законодательству, которое разрабатывается Министерством труда и социальной защиты, пенсионный возраст для мужчин предполагается увеличить до 62,5 года, для женщин — до 60 лет. Впрочем, происходить это будет постепенно, в течение 10 лет. Ежегодно будет добавляться 3 месяца к пенсионному возрасту для мужчин и 6 месяцев для женщин. Несмотря на то, что доля пенсионеров в населении Беларуси будет уменьшаться, мы успеем ощутить на себе и оценить все прелести новых веяний в пенсионном законодательстве.

Попали в сотку

Отдел международной информации

С сегодняшнего дня стоимость въездных виз в США увеличивается до 100 долларов. Решение Госдепартамента США об изменении цены касается граждан всех стран.

Госдепартамент объясняет увеличение визовых сборов необходимостью финансирования программы по обеспечению безопасности границ США. Данная программа включает введение дополнительных проверок службами безопасности, усиление контроля за прохождением соответствующей документации.

На повышение сборов повлияло и введение компьютерной обработки виз. Визовая анкета включает в себя 34 вопроса. В июне было введено приложение из 18 пунктов к анкете для мужчин в возрасте от 16 до 45 лет. Помимо обычных вопросов в него включены такие, как просьба указать *«название вашего племени или рода (если известно)»*, перечислить *«все страны, которые вы посетили за последние 10 лет»*, *«все профессиональные, общественные и благотворительные организации, членом которых вы являетесь (или являлись), или которым вы помогаете (помогали), или с которыми вы сотрудничали)»*.

От желающих получить визу требуется также сообщить, служили ли они в армии, назвать воинское звание, военную специальность и время прохождения службы.

Стоимость многократной визы сроком на год по-прежнему будет составлять 195 долларов, а на три года — 495 долларов.

ЦИТАТА

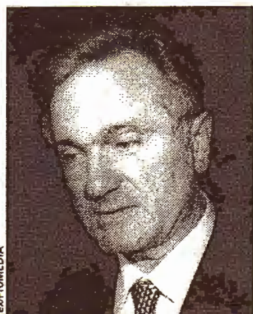
«Мы не намерены давать Белоруссии дополнительные объемы газа, потому что у нас нет лишнего газа. И цена, которую они платят, слишком низкая».

Зампредседателя правления ОАО «Газпром» Александр Рязанов на брифинге в Выборге 5.10.02. Интерфакс

А мы не намерены ждать милостей от «Газпрома». Взять их у него — наша задача.

ЛИЦА

ГЕННАДИЙ НОВИЦКИЙ


Itar/ProMEDIA

Месяцем благоустройства территории и ликвидации несанкционированных мусорных свалок объявил ноябрь премьер-министр Геннадий НОВИЦКИЙ. Помимо этого, к сегодняшнему дню он поручил подготовить постановление, в котором должны быть определены комплекс работ по наведению порядка в 2003 году и меры поощрения отличившихся уборщиков, а также наказания проштрафившихся. Можно предположить, что последних будет хоть отбавляй. Ведь премьер объявляет войну свалкам, а не самому мусору, который зачастую является результатом неустанного благоустройства нашей экономики, т.е. деятельности правительства, возглавляемого Геннадием Новицким.

ПЕТР ПРОКОПОВИЧ



Председатель правления Национального банка РБ Петр ПРОКОПОВИЧ заявил, что передал Центральному банку РФ проекты четырех межгосударственных соглашений по дальнейшей финансовой интеграции в рамках союзного государства. Это — проекты меморандума правительств и центробанков Беларуси и России по созданию единого эмиссионного центра, межгосударственного соглашения по созданию этого центра, его устава, а также проект соглашения о введении российского рубля в качестве единой платежной единицы. Мы свое дело сделали — довели свою позицию до российской стороны, заявил Прокопович. А дальше можно умывать руки. Беда только в том, что российская сторона никак не разделяет подходы своих партнеров по переговорам, которые ко всему прочему рассчитывают еще и получить вскоре третью траншу кредита ЦБР почти в полмиллиарда долларов.

ВАДИМ САШУРИН


А.Стриюман

Неожиданный промах допустил биатлонист Вадим САШУРИН, приехав на сборы в Австрию. Специалисты Всемирного антидопингового агентства уличили чемпиона мира из Беларуси в применении допинга. В крови спортсмена был найден запрещенный препарат нандролон.

По мнению самого Вадима, данным веществом его могли «накачать» во время недавнего лечения в одной из российских клиник. Однако лечение это было или что-то иное, экспертов обычно волнует мало, и теперь вопрос продолжения дальнейшей спортивной карьеры Сашурина будет рассматриваться в дисциплинарном комитете Международного союза биатлонистов.

ВОИСЛАВ КОШТУНИЦА


Reuters

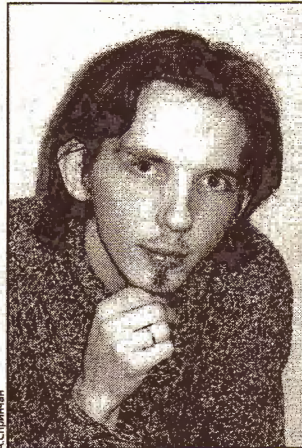
Вывернулся из скандала, связанного с поставками компанией «Югоимпорт» вооружения и военного оборудования в Ирак, президент Югославии Воислав КОШТУНИЦА. Сняв с постов ряд чиновников, он перевел «стрелки» на режим Милошевича и оставшуюся от этого режима практику «Югоимпорта» действовать вразрез с санкциями ООН. Таким образом, прошлое Югославии понесло вину за ее настоящее. Данный способ перекладывания ответственности довольно распространен у руководителей некоторых восточноевропейских государств. Точнее, у тех, кто винит во всех нынешних тяготах и невзгодах *«политиканов»* и *«так называемых дермакратов»*.

ИТОГО

Он может подкрасться незаметно

Анатолий НЕЗВАНОВ

За чередой трагических событий в Москве многие не обратили внимания на несколько чрезвычайно важных происшествий отечественного масштаба. Помните недавнюю пресс-конференцию Александра Лукашенко, а точнее, самый главный ее вопрос, который тогда в не меньшей степени интересовал как журналистов, так и самого президента, поскольку, напрямую касался его политического будущего? Намерен ли он, любопытствовала пресса, баллотироваться на третий президентский срок? Вопрос, конечно, не без подвоха: какой третий срок, если их по Конституции всего два. Из всего потока мыслей, прозвучавших в ответ из уст гаранта этой самой Конституции, запомнилось только одно: поживем — увидим. Оно и понятно, после столь неудачного августовского вояжа в Кремль не только далекое, но и ближайшее политическое будущее просматривалось с трудом. Но с тех пор прошло достаточно времени — политическая карта получила совершенно иной расклад. К примеру, какое касательство ко всему этому имеет деятельность недавно избранного председателя Федерации профсоюзов Леонида Козика, в прошлом — ближайшего сподвижника Александра Лукашенко, которому еще совсем недавно пророчили совершенно иное председательское кресло...


А.Стриюман

На днях Леонид Петрович наведывался в Гомельскую область с рабочим визитом. Так сказать, с народом поговорить да рассказать людям о том, какую роль в их жизни теперь, после его прихода в федерацию, будут играть профсоюзы. Выступая перед областным профактивом, глава ФПБ рассказал действительно немало любопытного. Но главное — он наконец произнес то, о чем совсем недавно гадали чуть ли не все известные в стане белорусской демократической оппозиции аналитики. Рассуждая о масштабах будущего профсоюзного строительства, Козик вдруг разоткровенничался и сообщил, что в его планах значится инициатива, с которой он намерен обратиться к президенту. Пора, мол, провести референдум по внесению изменений в Конституцию страны. А понадобилось сие безобидное мероприятие главе ФПБ лишь для того, чтобы выяснить у белорусского народа, не против ли он, чтобы столь благородная структура, отстаивающая интересы трудового народа, получила право на законодательную инициативу.

Повод, честно сказать, так себе, слабоват. Но дело не в этом. Во-первых, обратите внимание, лидер общественной организации, пусть и самой массовой, но по юридическому статусу ничуть не выше, скажем, Союза ветеранов войны в Афганистане, намерен добиваться особого(!) государственного статуса. Если уж на то пошло, даже депутаты парламента, хотя официально и наделены правом законодательной инициативы, могут его реализовать лишь в случае, если инициатива поддерживается профильной парламентской комиссией. Одним словом, почувствуйте разницу.

Зная о прямо-таки неудержимой ностальгии нынешней власти по всему советскому, несложно предположить, что идея Леонида Петровича получит одобрение «верха». Советское в этом случае я припомнил неспроста. В добрые старые времена профсоюзы обладали правом вносить и разрабатывать проекты законов. Правда, здесь нельзя не вспомнить, что значила и как воспринималась в те времена любая инициатива, если она не была согласована с ЦК партии. В нашей истории роль «парламентских» функций ФПБ, если все пойдет как было задумано, вероятно, будет аналогична той, которая была у профсоюзов в советскую эпоху. Поскольку, как показывает практика, в этой стране право вносить изменения в законодательство имеет лишь одна ветвь власти. Но к тому времени это уже не будет иметь принципиального значения. Инициатива Козика — тот случай, когда важен не результат, а процесс его достижения. Как показал 1996 год, референдум — мероприятие достаточно широкое. Выносить на суд народа один вопрос не только технологически неверно, но и чересчур накладно. Так что надо ожидать в опросном листе и многого другого, кроме вопроса о полномочиях профсоюзов.

Трагические события в российской столице высветили и еще одну особенность нашего бытия. Наблюдая за тем, как реагировал мир на теракт в Москве, странной показалась реакция нашего президента. Нет, с точки зрения дипротокола был полный порядок: соболезнуем, скорбим, осуждаем, готовы помочь и т.д. Но подобное высказали, пожалуй, главы всех государств, вплоть до далеких Африки и Латинской Америки. А у нас все же союзные отношения с Россией, и от Лукашенко, помоему, ждали большего. Кучма, которого журналисты всегда сталкивали с Путиным, прервал свой зарубежный вояж. А наш аккурат в день штурма театрального центра почему-то отправился не куда-нибудь, а на Ближний Восток.

И потом, что означало его первое заявление по поводу теракта? Признаюсь, не понял. Что значит «сидят в кабинетах», «нужно действовать»? Мол, я знаю, что делать, если спросите — скажу? Ведь, как бы кощунственно это ни звучало, случившееся в Москве могло бы стать поводом для примирения Москвы и Минска. Но при определенных действиях с нашей стороны, которых мы так и не предприняли. Начинаешь подозревать, что белорусский президент просто не захотел использовать этот шанс. Что это означает? У нашего лидера появились силы, способные его поддержать в любую минуту и расположенные не за восточной границей Беларуси? Впрочем, это — уже тема для другого разговора.

БЛИЦ

Единственно верное решение?

Юрий РАБЧУК

***«Успех операции по освобождению заложников закрепляет за Россией ведущее место в международных антитеррористических усилиях»* — такое заявление содержится в распространенном 29 октября пресс-релизе Посольства Российской Федерации в Беларуси. В нем подчеркивается, что силовая акция была предпринята в критический момент, когда террористы на деле перешли к расстрелу людей. В этих условиях решение о штурме здания было *«единственно верным и оптимальным»*. Вопрос нашего блиц-опроса: считаете ли вы успешной операцию по освобождению заложников?**

Роман АНАНЬЕВ, член Комиссии по труду, социальной защите, делам ветеранов и инвалидов Палаты представителей:

— После операции по освобождению заложников у меня остается больше вопросов, чем ответов. Я не сотрудник спецслужб, не спецназовец, могу судить только по отзывам профессионалов. Но как вооруженный отряд мог беспрепятственно оказаться в Москве? Кроме того, по сообщениям СМИ, около 30 человек помогали им, находясь за пределами театрального комплекса. Неужели такие мощные российские спецслужбы не владели на этот счет никакой информацией? Мне кажется, профессионализм должен проявляться прежде всего в предупреждении подобных терактов, а не когда приходится «бить по хвостам».

Олег ВОЛЧЕК, председатель общественного объединения «Правовая помощь населению»:

— Как бывший участник войны в Афганистане я внимательно следил за ходом операции, обсуждал ситуацию с товарищами. Правомерны были действия спецслужб или нет, нам было трудно ответить. С одной стороны, исходя из заявлений и действий террористов, людей надо было освобождать. Но надо было предвидеть и то, что при освобождении возможны жертвы среди заложников. Как мы поняли, у спецслужб не было другого выхода — террористы были готовы на все. Другое дело, почему эти самые спецслужбы проспали и допустили подобное.

Николай СТАТКЕВИЧ, председатель БСДП (Народная Грамада):

— Операцию, после которой погибло столько людей, нельзя считать успешной. Мне кажется, самой удачной операцией в этом плане было бы мирное урегулирование чеченской проблемы. Конечно, под нажимом террористов этого делать нельзя, но это — сигнал, очень тревожный сигнал для России: когда чеченская война приходит в Москву, есть повод задуматься над тем, как искать пути разрешения чеченского кризиса. Если Путин пришел к власти под лозунгом «мочить чеченцев в сортире», накануне очередных выборов он не может пойти на эффективные переговоры с людьми, которые представляют Чечню. Чеченцы, доведенные до отчаяния гибелью близких и положением народа, полны решимости. И случившееся с поправкой на неизбежное российское разгильдяйство и есть максимально благоприятный результат.

Татьяна ПРОТЬКО, председатель Белорусского Хельсинкского комитета:

— Успешная или неуспешная операция в таком вопросе оценивается тем, каково будет общественное мнение. Я только что вернулась из Москвы и могу сказать: люди после первого шока задают вопросы друг другу и себе. Почему, обезвредив террористов газом, убили почти всех? Ведь в суде могли бы выяснить мотивы их действий. В общественном мнении — полный разброд и неверие в силу власти. Уничтожая террористов, власть показала самое страшное: не силу закона, а закон силы. А то, что люди погибли от рук своих же, — это еще страшнее для родственников.

Валерий ЗАХАРЧЕНКО, руководитель Коммунистической партии Белоруссии:

— Я не считаю операцию успешной по той причине, что подход к ее организации был чисто армейский. Переговорщики не представляли исполнительную государственную власть России, это были люди, больше призванные создать иллюзию переговоров. А за их прикрытием готовилась обычная войсковая операция и, возможно, даже планировалось какое-то число жертв. Это число из-за безалаберности исполнителей оказалось выше, чем предполагалось.

ПЕРСОНА

Первые сигналы «Местного времени»

Андрей АЛЕКСАНДРОВИЧ



Вышел в свет первый номер новой независимой газеты «Местное время». Как ни странно, но в киосках «Белсоюзпечати» он не появится. Первый номер будет бесплатно распространен среди потенциальных читателей, и таким образом газета сама себя прорекламирует. В розничную торговлю поступит лишь «Местное время» №2. Издатели рассчитывают на успех данного проекта по двум причинам. Во-первых, новая газета рассчитана как на столичного, так и на регионального читателя, во-вторых, она будет центристской направленности. Более подробно об издании корреспондент «БДГ» попросил рассказать его главного редактора, вице-президента Белорусской ассоциации журналистов Анатолия ГУЛЯЕВА.

— Анатолий Арсеньевич, что представляет собой «Местное время» и какую политику ваша газета намерена проводить?

— «Местное время» — это массово-политический еженедельник, который будет, во всяком случае на первом этапе, выходить тиражом 9 тысяч экземпляров на 16 полосах формата А3. По сути, номер состоит из четырех независимых выпусков. Это — республиканский блок, посвященный общенациональной тематике, и три региональных. Такой структуры формирования газеты в Беларуси еще никто не применял. Сейчас созданы корпункты в Гродно, Пинске, Полоцке и Новополоцке. Именно эти регионы и будут еженедельно представлены в газете. Что же касается политики, то «Местное время» не будет оппозиционным изданием. Его направленность центристская. То есть по мере возможности мы будем пытаться объективно рассказывать о ситуации в стране.

— Но не станет ли ваша газета похожа на недавно появившийся еженедельник «Обозреватель»? Он вроде бы тоже продекларировал центристскую направленность.

— Мы будем не вроде, а на самом деле придерживаться позиции центра, то есть постараемся быть действительно объективными. И «Местное время» на «Обозреватель» совершенно не будет походить. Это совершенно разные издания по своей концепции, рассчитанные на разные читательские аудитории.

— Не считаете ли вы, что если газета будет действительно объективно освещать события в нашей стране, то ее автоматически потянет к оппозиционности?

— Не считаю. Я убежден в том, что всякий профессионал может быть по-настоящему объективен, не склоняясь к какой-то одной политической позиции. Те, кто учился на журфаке, помнят, что для достижения объективности материалов есть определенные журналистские методы, в равной мере должны быть представлены все точки зрения на проблему. Нас учили учитывать мнения экспертов, а не кичиться своим собственным. Ведь, по большому счету, мнение журналиста Гуляева никому не интересно.

— То есть в «Местном времени» будут отсутствовать авторские комментарии?

— Почему же? Они будут присутствовать. Журналисты, естественно, могут высказывать свое мнение. Но давайте разберемся. Мнение человека зачастую становится прогнозом. А теперь давайте вспомним, сколько у нас специалистов по прогнозам и как часто эти прогнозы сбываются. Очень редко. Этим грешат практически все издания и даже «БДГ». Хотя я считаю, что среди негосударственных изданий ваша газета — это лучшее, что есть на сегодняшний день в Беларуси. Но и у вас такие штуки случаются. А ведь есть издания, не буду их сейчас называть, думаю, и так понятно, о каких СМИ идет речь, которые высказывают исключительно однополярные мнения.

— Из кого сформирован штат редакции? Много ли журналистов к вам перешло из закрывшейся газеты «День»?

— Из газеты «День» у нас работают всего два журналиста, и я хочу отметить, что политика той газеты на наше издание совершенно не будет влиять. У нас работают и такие известные люди, как Александр Коктыш, Олег Снитко, Юрий Дубина. То есть мы сознательно идем на затраты и берем в штат пишущих журналистов. Некоторые издания от этого отказываются и привлекают пишущую братию в качестве внештатных авторов, но я считаю, что от этого подобные средства массовой информации только проигрывают. Кроме того, мы предварительно размещали объявления о наборе журналистов. Только по объявлению, напечатанному в «Народной воле», к нам обратились около 60 человек. Многих, конечно, пришлось отсеять. Однако костяк редакции составляют профессионалы.

— На какую читательскую аудиторию рассчитано «Местное время»?

— Наш читатель — это человек 25–55 лет с образованием от среднего и выше. Это необязательно предприниматели, не деловая элита, а простые люди, которые хотят жить лучше и надеются на изменения. На разноплановость читательской аудитории повлияет и структура газеты. Три эксклюзивные региональные полосы рассчитаны именно на регионального читателя. В то же время ему будут интересны и материалы о ситуации в стране в целом. Но все это может привлечь людей и из других областей, районов и городов. Так что аудитория у нас будет очень разная.

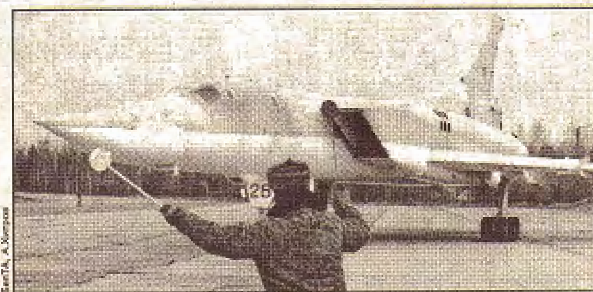
— А что произойдет, если ваш проект все же не оправдает себя и не привлечет читателя? Станет ли как-то меняться направленность издания?

— Мы оставим незыблемыми основные принципы подхода к сбору и распространению информации. Возможно, сперва что-то и не сложится. Но если у нас не пойдет дело, к примеру, в Пинске, то мы начнем работать в Жлобине, если не пойдет в Жлобине, пойдет где-нибудь в другом месте. Будем работать.

— Успехов вам.

— Спасибо.

ХРОНИКА



Во вторник началась совместная командно-штабная тренировка войск противовоздушной обороны Беларуси и России, в ходе которой отрабатываются вопросы управления и взаимодействия дежурных сил и средств Объединенной системы ПВО СНГ при нарушении границ государств.



В чем заключается «рыбацкое счастье»? Да в большой бутылке одноименной настойки, которую стали выпускать на Витебском ликероводочном заводе. Другая новинка тоже имеет оригинальное название — «Еще по одной». Разливаются они в бутылки и штофы солидной емкости: три с половиной и семь литров.



Переговоры между Японией и Северной Кореей, прошедшие в Малайзии, завершились провалом. Представители Северной Кореи хотят прежде нормализовать отношения с Японией, а уж затем обсуждать закрытие своей ядерной программы и вопрос похищения японских граждан. Однако Япония настаивает на том, что именно эти две темы должны были стать центральными на переговорах. Между тем Пхеньян уже отказался подчиниться требованию Токио о прекращении работ над программой создания ядерных вооружений.



После захвата заложников в Москве операции российских войск против сепаратистов в Чечне активизировались. На этой неделе они начали окружать лагеря чеченских беженцев на чечено-ингушской границе. Москва намерена более пристально следить за ситуацией в лагерях для беженцев на территории Ингушетии, где в палаточных городках уже три года живут около 20 тысяч человек. Между тем обитатели лагерей опасаются, что войска начнут проведение массовых арестов, задерживая для допросов молодых людей.

Деревня страха

Корреспондент «БДГ» побывал на родине известного маньяка и убийцы Геннадия Михасевича

Александр НИКОЛАЙЧУК, фото Андрея СПРИНЧАНА

Солоники — маленькая деревушка, расположенная всего в двух километрах от Полоцка. Однако чтобы попасть в деревню, нужно проехать через весь город. Другой дороги к проклятому селу нет. Редакционная машина долго петляла по полоцким переулкам, прежде чем выехала на узкую проселочную дорогу. Покосившийся и изъеденный непогодой знак с надписью «Солоники» оказался прямо за железнодорожным переездом. Чуть ниже, в небольшой впадине, раскинулась и сама деревня. Уже издали были заметны неказистые деревянные и кирпичные постройки, которые, видимо, символизируя новую эпоху в жизни белорусского села, красовались облезлыми стенами и выпавшими из кладки кирпичами.



«Аномальная зона» в окрестностях Полоцка


Лариса с гордостью рассказывала об убийстве сожителя


Недетские игры

Вполне может статься, что пройдет еще несколько лет и от деревни Солоники останется лишь нагромождение деревянных и каменных каркасов зданий и колхозных сооружений. Уже сегодня ее можно назвать умирающей. Причем остановить расползающуюся по селу разруху не помогло даже проведение в Полоцке республиканского праздника «Дожинки». По непонятным причинам прилегающему к старинному городу населенному пункту и совхозу «Двина» не перепало от всеобщего веселья ни литра краски, ни листа шифера.

Впрочем, как ни печально, внешний вид села вполне соответствует тому мрачному статусу, который получили Солоники спустя год после суда над Геннадием Михасевичем, известным серийным убийцей и маньяком. И хоть про убийцу и творимые им бесчинства правоохранительные органы вроде бы давно позабыли, время от времени деревня сама напоминает о своем прошлом серией громких убийств и изнасилований. Только за последние несколько месяцев в маленькой деревне была совершена серия кровавых преступлений, которые всколыхнули всю Витебскую область.

Черные вдовы

Поиски места, где было совершено жестокое преступление, заняли немного времени. Да и сами сельчане охотно указали мне на три кирпичных дома, построенных на въезде в деревню.

Подойдя к одному из них, я тут же наткнулся на хозяйку.

—Я ищу дом, в котором жена убила собственного мужа. Не покажете?

— А что тут показывать. Я убила. Только не мужа, а сожителя. Взяла да и приложилась к нему топором.

Об убийстве сожителя Лариса говорит с нескрываемой гордостью.

— Я с ним 8 лет мучалась, терпела все его выходки. Он и бил меня, и из дому гнал. В конце концов я не выдержала и решила его зарубить. Тем более что в тот день он пришел домой пьяный и набросился на меня с кулаками. Избивал долго. Вы только посмотрите, что он со мной сделал. После той стычки у меня до сих пор шрамы с лица не сошли. Натешился он, лег отдохнуть и пообещал, что, как выспится, обязательно разберется со мной до конца. Что ж, по-вашему, мне делать оставалось? Дождалась, когда встанет и повернется спиной, да огрела его по голове топором.

— Насмерть?

— А то ж не насмерть... Метила так, чтобы уж не поднялся. На кой он мне живой. Столько лет его терпела! А если бы он выжил, тогда мне пришлось бы в могиле лежать.

Впрочем, рассказ Ларисы не стоит воспринимать буквально. Естественно, что отверженная и презираемая односельчанами женщина в разговоре пытается умолчать о своей собственной тяге к спиртному. О том, что уже немолодая хозяйка маленького финского домика давно махнула на себя рукой, говорит и внешний вид небольшого подворья и дома. Растрескавшиеся стены и выбитые стекла, большая часть которых уже давно заменена на разбухшие под осенним дождем доски. В то же время, печально оглядывая накрытые сухой лебедой прошлогодние грядки, Лариса утверждает, что хозяйство у нее в примерном состоянии.

Похоронив очередную любовь и отмотав срок, Лариса пригласила к себе в дом нового сожителя. Правда, в отличие от разговорчивой Ларисы небритый и хмельной хозяин дома нам на глаза старался не показываться. Обнимая увесистый черный пакет, он мелькнул и исчез огородами за стенами дома. Заметив тень друга, Лариса виновато отвела взгляд и как бы невзначай обронила: «А вот Любка Степкова неправильно сделала... Кто ж так своего мужа убивает».

Историю Любови Степковой знают практически все жители Солоников. Вот только разговаривать о произошедшей в деревне трагедии сельчане не хотят. Говорят, не их это дело, что в чужой избе творится. С одной стороны, это понятно. За те несколько месяцев, которые прошли с того момента, когда Любовь Степкова была арестована по обвинению в преднамеренном убийстве собственного супруга, соседи успели вдоволь посплетничать и излить свои чувства как следователям, так и заезжим журналистам. Теперь страсти улеглись, и сельчане неохотно рассказывают историю о том, как не так давно одна из коренных жительниц села зарубила топором мужа. При этом начало истории деликатно замалчивается. Мол, семья была неблагополучная: муж пил, а его жена Любовь Николаевна Степкова ходила все время в синяках. И так на протяжении многих лет, пока женщина не выдержала и весной этого года не обрушила на голову мужа тяжелый топор.

Расправившись с благоверным, Любовь Николаевна принялась уничтожать следы преступления. Уборка дома началась с трупа. Разрубив все тем же злополучным топором бездыханное тело супруга на две части, Женщина положила одну половину в печку, а вторую — в 40-литровую бочку, которую под покровом ночи прикопала в своем огороде. Оставшиеся части тела она разложила по банкам и снесла в подвал, утешившись мыслью, что сорокалетнего дебошира искать по деревне станут нескоро.

Степкова даже не предполагала, что за ее вечерними трудами в огороде пристально наблюдают несколько местных алкоголиков. Заметив, что из трубы дома Степковых валит темный дым, трое механизаторов совхоза уверились, что хозяева гонят очередную порцию самогона, и решили подежурить поблизости. И когда хозяйка выкатила из дому объемную бочку, из-за забора донесся лишь сдавленный стон восхищения. Переминаясь от нетерпения, троица все же дождалась, пока Степкова, закопав бочку, уляжется спать, после чего приступила к решительным действиям. Так как лопаты под руками не оказалось, вожделенный сосуд откапывали чем придется. И уже через час бочка оказалась на другом конце села.

Перед тем как приступить к возлияниям, предводитель хмельной троицы даже сбегал домой за закуской. Спустя несколько минут, разложив возле бочки пару луковиц и кусок черствого хлеба, деревенская братва приподняла крышку. Удивление и ужас от увиденного не отпускают невольных свидетелей трагедии до сих пор. Разрубленные куски человеческого тела поразили и оперативников, прибывших на место буквально через несколько минут после вызова. Однако наибольшее впечатление на охранников правопорядка произвели догорающие в прохудившейся печурке кости да галерея закатанных банок с человеческими органами.

Любовь Николаевну арестовали сразу, тем более что своей вины женщина не отрицала и охотно рассказала следствию все подробности совершенного преступления. До сих пор не известно, что вложило в руки хрупкой женщины топор и заставило вынести смертный приговор своему мужу. Вполне возможно, что поводом для жестокой расправы послужил очередной семейный скандал. Впрочем, история об этом умалчивает. Известно лишь, что на днях в Полоцке состоялся суд, который приговорил Степкову к 15 годам лишения свободы в колонии строгого режима.

Аномальная зона

Некоторые сотрудники Витебской областной прокуратуры считают, что всплеск преступности в Солониках пришелся аккурат на тот год, когда по приговору суда был расстрелян серийный убийца и маньяк Геннадий Михасевич. По словам прокурорских работников, начиная с 1984 года в Солониках чуть ли не ежегодно происходило сразу несколько преступлений, связанных с изнасилованием или убийством. Списать происходящее в деревне можно было разве что на непомерную тягу местных жителей к спиртному. Так ведь пьют в Солониках, как везде. То совхоз зарплату работникам не выплатит, то еще какая напасть. Но чтобы после выпитого за топор браться, такого раньше не было. Старожилы уверяют, что народ в Солониках спокойный, мирный.

Может, поэтому в правоохранительных органах стали всерьез поговаривать, что над деревней нависло что-то вроде проклятия. А один из силовиков даже предположил, что после смерти Михасевича вокруг деревни образовалась своеобразная аномальная зона или же дух преступника вернулся на малую родину и продолжает руками земляков творить различные бесчинства. Как говорится, хотите верьте, хотите нет, но только за последние несколько месяцев в деревушке, которая насчитывает от силы 20 дворов, произошло два жестоких убийства и одно изнасилование. Да и вообще, как считают некоторые местные жители, после заката солнца появляться на улочках деревушки небезопасно.

Сельчане рассказали, что как-то ночью парня городского да залетного прямо посреди улицы били. Причем избивали так, что бедняга буквально взвыл от боли, прося пощады. Однако никто из сельчан прийти на выручку так и не решился.

...Уже выезжая из деревни, мы наткнулись на стайку детворы. Малолетние уроженцы Солоников, держа в руках увесистые топоры, бодро шагали по проселочной дороге. Время от времени дети останавливались, и, примерив к головам друг друга огромные секиры, принимались весело кружить посреди огромных луж. Что в этот момент руководило детьми: злой рок или желание походить на героев боевиков — неизвестно. Вот только немая сценка охоты за человеческими головами выглядела со стороны вполне натурально и пугающе.

СОЮЗ

Служители идеи

Юрий РАБЧУК

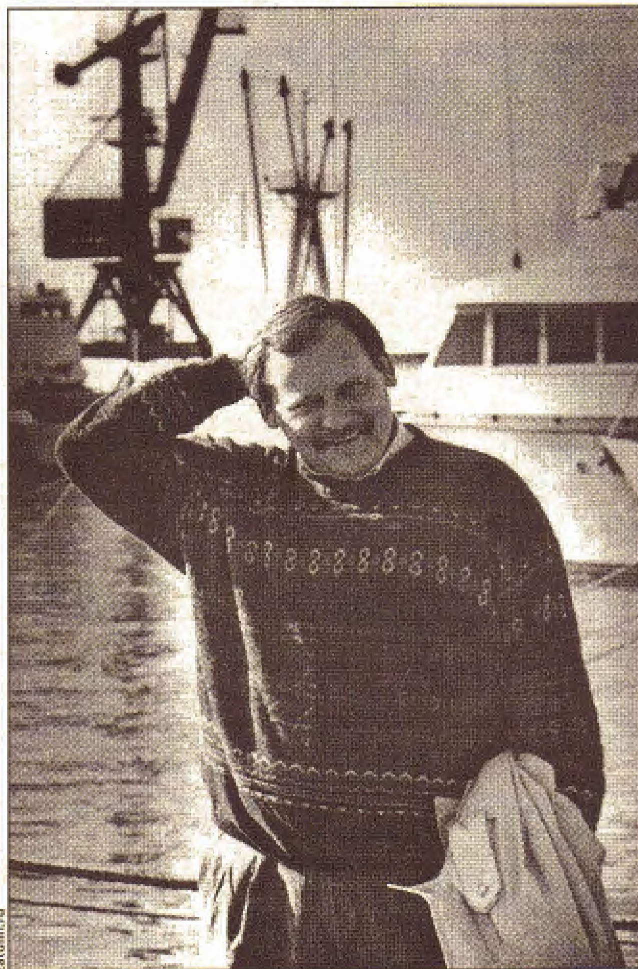
Процесс интеграции России и Беларуси вот уже несколько месяцев находится в подвешенном состоянии. Очевидно, что тормозит развитие союзного государства не столько даже недоработка межгосударственной правовой базы, сколько отношение к этому самому государству первых лиц двух стран. И как бы ни пытались убедить нас в том, что союз Беларуси и России состоялся, вакуум в двусторонних отношениях, который заполняется скандалами, говорит об обратном. О роли личных отношений в истории создания Союзного государства России и Беларуси корреспондент «БДГ» беседует с директором московского Института стран СНГ Константином ЗАТУЛИНЫМ.

— Не последнюю роль в двусторонних отношениях государств играют межличностные отношения их лидеров. Вы, Константин Федорович, хорошо знаете и Лукашенко, и Путина. Как вы думаете, всегда ли они находят общий язык?

— Действительно, от личных отношений между главами двух государств зависит очень многое, тем более что и Российская Федерация, и Республика Беларусь являются государствами с сильной президентской властью. Очень многое, но не все. Не надо сбрасывать со счетов то обстоятельство, что мы — не абсолютно неизвестные друг другу люди, не абсолютно независимые друг от друга народы. История и судьба нас очень сильно переплели родством, одной верой и так далее. Уже было много разного рода поводов хоронить идею российско-белорусской интеграции, было много ошибок с обеих сторон, в том числе совершенных на уровне президентов. Поэтому надо исключить ситуацию, при которой дело интеграции зависит исключительно от воли первых лиц. Необходимо, чтобы в дискуссию о реальных формах интеграции включились как можно более широкие политические круги. То, что не произошли выборы в единый законодательный орган, не создан настоящий союзный парламент, является крупным минусом.

— Иными словами, президенты приходят и уходят, а народы остаются. И отношения между белорусским и российским народами важнее отношений между президентами.

— Я бы не противопоставлял одно другому, мне хотелось бы, чтобы наши президенты находили общий язык. Если по каким-то причинам им это дается непросто, они должны совершить



Константин Затулин предлагает президентам «совершить над собой усилие»

над собой усилие. Потому что дело российско-белорусской интеграции важнее личных прихотей, желаний и мнений друг о друге.

— Президент Лукашенко назвал условия России по созданию союзного государства оскорбительными для Беларуси. Понятна ли вам его обида?

— Вполне понятна. На мой взгляд, президент Беларуси в этом не одинок. Я слышал выступления представителей целого ряда так называемой непримиримой к Лукашенко оппозиции. Многие из них считают оскорбительным предложение войти областями в состав России на основе действующей Конституции РФ. Я считаю, что это был недостаточно продуманный шаг со стороны советников президента — вложить в его уста явно нереализуемый вариант объединения. Белорусская сторона — будь то президент или оппозиция — определенно не готова отказаться от идеи существования Беларуси как общности, распустить государство, как моток шерсти, по шести областям или на каких-то других принципах. С этой точки зрения неверно считать священной и неприкасаемой российскую Конституцию и не считать столь же значимой белорусскую. Президент Путин, надо отдать ему должное, назвал и два других варианта. Но, отвечая на вопросы на пресс-конференции, не оставил сомнений в том, что лично он больше привержен одному пути. Это было ошибкой — президент не должен связывать себя заведомо нереализуемым вариантом. Потому и возникло впечатление, что его интересует не решение проблемы, а создание сложностей для президента Беларуси, который, как известно, вызывает у политических сил России неоднозначную реакцию. Президент России должен быть выше партийных и политических пристрастий, он должен оценивать: а что же произойдет, если не произойдет интеграция? Поможет или помешает это Лукашенко — должно быть на заднем плане. Впрочем, в письме Путина, позднее переданном Лукашенко, уже не было той категоричности и настойчивости. Хотя в нем не до конца преодолены предубеждения и вариант вхождения Беларуси в Россию назван в числе приоритетных. Мне кажется, надо бы вообще забыть об этом варианте, потому что он существует только отвлеченно теоретически.

— Некоторые аналитики высказывают предположение относительно того, почему Лукашенко противится планам Кремля: якобы в новом объединении для него не найдется соответствующей его амбициям руководящей должности. Согласны ли вы с этим?

— Президента Лукашенко интересует его политическая судьба, и это вполне естественно. Насколько я знаю Лукашенко, он достаточно серьезно воспринимает свою ответственность перед Беларусью и белорусским народом. Может, он не всегда готов гарантировать населению страны соблюдение всех демократических норм, когда дело касается острых вопросов, конфликтов с его политическими противниками и оппонентами, и здесь он совершает ненужные ошибки. Но он почти по-религиозному предан идее служения Беларуси. И такая преданность идее, как он ее понимает, отождествляется у него со своим постом. Для него важно знать, какой будет судьба этого поста. Мы можем говорить, что его интерес слишком конъюнктурный, что Лукашенко печется только о себе. Но это не приблизит нас к решению вопроса об интеграции. Мы должны успокоить Лукашенко и политическую элиту Беларуси и найти для них привлекательные моменты в объединении двух стран. Ведь они находились всегда, в течение всего исторического пути России — и царским правительством, и советским.

— Не потому ли Россия торопится вобрать в себя Беларусь, что с уходом Лукашенко ей труднее будет найти в Минске достаточно сговорчивого союзника?

— Я не убежден, что мы можем говорить о Лукашенко как о сговорчивом союзнике по всем вопросам. Но убежден в том, что он с уважением относится к ряду интересов России. Мы не можем пожаловаться на Лукашенко в том, что касается поддержки России в самых сложных внутренних вопросах, не слышали его критики в отношении решения чеченского вопроса, он не был в числе аплодирующих продвижению НАТО на Восток... Безусловно, союз с Беларусью, а тем более единое государство с Беларусью — это решение многих проблем России на западном направлении. Да, Западная Европа отторгает Лукашенко, но путь в Европу для России лежит через Беларусь. И мы должны не ждать, когда закончится срок полномочий Лукашенко, а пытаться реализовать идею объединения в течение этого периода. Этот проект очень уязвим именно потому, что до сих пор он был связан исключительно с взаимоотношениями двух бюрократий — российской и белорусской.

— С потерей Беларусью суверенитета не согласится большинство белорусов. Почему бы России не строить отношения с нашей страной на основе добрососедства?

— Именно так Россия и строит отношения с Беларусью. Мы не должны забывать, что идея объединения была выдвинута именно Беларусью. И не при Лукашенко, а при Кебиче осенью 93-го года начались первые переговоры об объединении денежных систем. Они основывались на том, что белорусская экономика, государство в целом без поддержки России испытывали бы гораздо большие сложности. Те, кто критикует сегодня объединительные процессы, не могут не понимать, что объем помощи, предоставляемый вашей стране в разных формах, нельзя заменить аплодисментами Госдепартамента США. Я не верю, что сегодня кто-то сможет оказывать такую экономическую поддержку Беларуси, как Россия.

ЛИЧНОЕ МНЕНИЕ ИРИНЫ ХАЛИП

Не спи, не спи, заложник

Потому что сон опасен. Он вползает в мозг вместе с ядовитым газом, и кажется, что это избавление от кошмара, но на самом деле сон несет с собой смерть. А зачем просыпаться на том берегу среди теней, пусть даже близких и любимых некогда, если еще так много важных дел, слов, звонков, обещаний осталось на этом берегу?



Слово «заложник» всю последнюю неделю звучало, как колокол. Причем тот старый колокол из Джона Донна, который, как известно, всегда звонит по тебе. Сотни людей были заложниками у террористов, миллионы — заложниками телеэкранов, потому что одинаково страшно было и включать телевизор, и выключать его, и десятки миллионов — заложниками государственного идиотизма.

Несколько раз по телеэкранам пробежали, мерзко, по-крысиному пища, фразочки типа *«Путин — заложник ситуации, его заставляют принимать решение под дулом автомата»*. Главный, верховный, всенародно избранный заложник. Но если Путин собственных граждан с незначительными вкраплениями иностранцев потравил газом, состав которого спецслужбы отказались сообщать даже медикам, значит, он не заложник. Он — другой. Он с легкостью отделил себя от своего народа — двухсот миллионов потенциальных заложников — и превратил их в камикадзе, чьи жизни ничего не стоят рядом с политической волей государя императора.

Но даже иезуит Путин наверняка бы удивился, если бы узнал, что весть о захвате заложников в театральном центре белорусскими властями была воспринята как благая. Ибо в один момент было позабыто все то, что при иной ситуации призвано было звучать по всем телеканалам первой новостью, — депортация Бориса Немцова и Ирины Хакамады из Минска. Некоторые представители оной власти, правда, успели нацепить на свои не слишком выразительные физиономии приличествующее случаю выражение тихой скорби. Но не все. К примеру, мелкий деятель современности господин Дражин, которого известие о захвате и вовсе настигло в командировке в Берлине, в присутствии немалого количества народа вздохнул с облегчением: ой, хорошо-то как, теперь точно историю с Немцовым все забудут! Возможно, он еще не знал, что среди заложников есть белорусские граждане, а то хватило бы сообразительности не радоваться хотя бы вслух и все-таки «фильтровать базар».

Дальше — больше. Посол Беларуси в России Григорьев, цитируя по белорусскому телевидению обращение Александра Лукашенко к террористам, сообщил вот что: *«Мы с вами живем как братья, заявил президент Беларуси, обращаясь к бандитам»*. Впрочем, на этот раз президент (если он на самом деле так выразился), кажется, впервые в жизни не соврал. Но когда бурная радость по поводу того, что все белорусы после того преступного штурма остались живы, внезапно сменилась трагической новостью — одна гражданка Беларуси все-таки умерла, не выдержав газовой атаки, — наш президент почему-то не обратился к Путину с вопросом «а все ли ты, Вова, сделал, чтобы сохранить жизнь гражданке моей страны?». Не потребовал, подобно американцам, от российских властей раскрыть-таки секрет этого смертоносного газа. Не позвонил родственникам погибшей с бесполезными, но положенными в таких случаях словами соболезнования. Зато нам — опять же по телевизору — сообщили, что уцелевшие белорусские граждане вернутся в Минск бесплатно, поскольку среди заложников оказался начальник отдела перевозок «Белавия». А если бы не оказался, тогда что? Или если бы не чиновник из «Белавиа», а, допустим, какой-нибудь милицейский начальник из Беларуси стал заложником, тогда как — доставка уцелевших бесплатным автозаком? Да простит меня семья Савицких за профессиональный цинизм (и многие лета всем спасшимся), но все журналисты нашей страны, включая даже сотрудников АТН, никогда в жизни не придумают и сотой доли того идиотизма, которым щедро поливает нас власть.

Страшно оказаться заложником террористов, потому что это грозит гибелью. Но не менее страшно оказаться заложником дурной и подлой власти, потому что это грозит медленным умиранием. И не с кого спросить — ведь власть живет в другом измерении, не в нашем. И мы ее видим сквозь грань, разделяющую измерения. Может, еще и поэтому она выглядит так уродливо.

СУДЫ

«Швартау» вступился за Неушева

Татьяна ПАСТЕРНАК, Витебск

Неожиданный оборот приняло слушание уголовного дела по обвинению бывшего мэра Витебска, директора иностранного предприятия «Вителла» Валерия Неушева. За него вступился пострадавший.

Адвокатами было зачитано в суде письмо из концерна «Швартау», которому принадлежит немецкое предприятие «Викос. Нарунгсмиттель» — учредитель витебской «Вителлы». В нем, в частности, сказано, что концерн не имеет никаких материальных претензий к Валерию Неушеву, с которым до сих пор не расторгнут контракт, и просит признать невиновность обвиняемого.

По сути, данное заявление головного предприятия аннулирует гражданский иск немецкой стороны, предъявленный Валерию Неушеву на сумму 50 млн рублей. Кроме того, уполномоченное лицо «Швартау» заверяет, что директор витебского предприятия действовал исключительно в интересах концерна, и просит оправдать его по всем пунктам обвинения.

Письмо из Германии стало большой неожиданностью для обвинения. После приобщения документа к делу судебное заседание было отложено более чем на месяц. Защитники Валерия Неушева решили воспользоваться новыми обстоятельствами и в очередной раз заявили ходатайство об изменении меры пресечения на подписку о невыезде. Суд его отклонил, сославшись на обвинения следствия, основанные на «тяжких» статьях.

ОБВИНЕНИЕ

Скинхеды предстанут перед судом

Отдел происшествий

Впервые Витебский областной суд будет рассматривать дело так называемых скинхедов. Четверо витебчан, среди которых — учащиеся одной из городских школ, профтехучилища, студент Витебского технологического университета и рабочий завода, обвиняются в разжигании национальной розни и разбое.

Следователи УКГБ по Витебской области, которые вели дело бритоголовых, пока отказываются от каких-либо комментариев. Как удалось выяснить из других источников, молодые люди грабили и измывались над гражданами африканских стран, находящимися в Витебске на учебе, пропагандировали нацистские идеи. Впрочем, доказать обвинение в разжигании национальной розни будет непросто. Тем более что такая статья применяется в нашей стране практически впервые. Обвиняемым, согласно статьям Уголовного кодекса, грозит от 5 до 12 и от 6 до 15 лет лишения свободы. Слушание дела в суде начнется в ноябре.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Новые эпизоды — старые проблемы

Сергей САЦУК

Департаментом финансовых расследований Комитета государственного контроля (ДФР КГК) РБ возбуждено уголовное дело в отношении бывшего председателя правления «МинскКомплексБанка» Евгения Кравцова. Ему инкриминируется совершение преступления, предусмотренного ст. 424 УК РБ («Злоупотребление властью или служебными полномочиями»), в результате которого банку был причинен ущерб на весьма крупную сумму.

Похоже, Евгения Кравцова ждут только неприятности. Являясь одним из самых преуспевающих бизнесменов Беларуси, он долгое время оставался при этом и одним из тех немногих банкиров, кого минула карающая рука правоохранительных органов. Как показали недавние события, эта рука дотянулась и до него.

«МинскКомплексБанк» являлся детищем Кравцова. Он создал его на базе минского отделения рухнувшего в свое время брестского «КомплексБанка» и вошел в состав учредителей. Довольно продолжительное время дела в банке шли неплохо. Несмотря на царившие в стране неблагоприятные экономические условия, Кравцову удавалось находить солидных партнеров и инвесторов для своего детища. Среди последних поочередно засветились такие российские гиганты, как «ОНЭКСИМбанк», «Росбанк», «Союзный банк развития».

Впервые вслух о неприятностях у Евгения Кравцова и у «МинскКомплексБанка» заговорили в апреле этого года. Именно тогда произошла отставка Кравцова с должности председателя правления банка. Подробности, как обычно, в банковской среде скрывают. Но, как нам удалось выяснить, отставка была связана с проблемами, возникшими у банка. Речь шла о депозитных вкладах «МинскКомплексБанка» в различные зарубежные финансовые учреждения. Как выяснилось, деньги, которые долгое время числились на балансе, вдруг невозможно стало истребовать. Почему возникла такая ситуация — большой вопрос, с которым правоохранительные органы разбираются и поныне. Однако, по некоторым свидетельствам, те самые проблемные депозиты делались по распоряжению Кравцова. Наверное, потому и возникли претензии к нему.

Первым на проблемы «МинскКомплексБанка» обратило внимание Управление экономической безопасности КГБ РБ. Традиционно отслеживая финансовые потоки в стране, чекисты, конечно же, не могли не заметить отставки Кравцова и претензий, которые возникли по поводу его работы в должности председателя правления. Выяснить суть этих претензий и собрать необходимую фактуру комитетчикам не составило большого труда. Правда, опрос свидетелей и сбор доказательств не остались незамеченными и самим Кравцовым. Но когда в ночь на 26 августа его вместе с семьей чекисты сняли с московского поезда, Кравцов был в полном недоумении — на столь пристальное внимание к своей персоне он все же не рассчитывал.



Евгений Кравцов, являясь одним из самых преуспевающих бизнесменов Беларуси, долгое время оставался и одним из тех немногих банкиров, кого минула карающая рука правоохранительных органов. Однако эта рука дотянулась и до него.

Слухи о задержании банкира разлетелись по Минску мгновенно, вызвав легкую панику среди вкладчиков «МинскКомплексБанка». КГБ тут же отреагировал на это и 6 сентября предъявил Евгению Кравцову обвинение, согласно которому ему инкриминируется совершение преступления, предусмотренного ст. 424 УК РБ («Злоупотребление властью или служебными полномочиями»). По распространенной КГБ РБ официальной информации, бывший председатель правления «МинскКомплексБанка» обвинялся в причинении банку ущерба на сумму всего 18 тыс. долларов. Эта информация должна была успокоить вкладчиков и дать время Национальному банку помочь «Комплексу» решить финансовые проблемы. Впрочем, несмотря на уверения КГБ, что с «МинскКомплексБанком» все будет в порядке, некоторые вкладчики все же покинули его. Как ни старались чекисты, но наш народ знает, что береженого бог бережет.

В настоящее время «дело Кравцова», которое находится в КГБ РБ, разрослось до нескольких томов. О 18 тысячах долларов речь уже давно не идет. Хотя официально никто ничего не сообщает, нам удалось выяснить, что бывшему председателю правления инкриминируется причинение ущерба своему же банку на весьма крупную сумму. Правда, сегодня самому «МинскКомплексБанку» уже не стоит опасаться серьезных проблем — Национальный банк, по нашей информации, согласился помочь ему залатать образовавшиеся дыры.

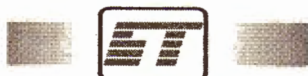
Новое уголовное дело, возбужденное в отношении Кравцова Департаментом финансовых расследований, — это последствия работы КГБ РБ. Дело в том, что в рамках расследования уголовного дела чекисты попросили Комитет государственного контроля провести тщательную проверку деятельности «МинскКомплексБанка» за последние 5 лет. Эта проверка идет до сих пор, но некоторые предварительные результаты уже известны. Так, Комитет госконтроля обнаружил, что в период с 10 января 2000 года по 7 января 2002 года со счетов «МинскКомплексБанка» небольшими партиями были перечислены на депозитные счета латвийского банка Rietumu Banka 980 тыс. долларов. По данному факту Департаментом финансовых расследований и было возбуждено уголовное дело по той же ст. 424 Уголовного кодекса. Правда, департамент, скорее всего, не будет заниматься расследованием, так как дело начинал КГБ РБ.

Вообще-то, следствие пока тщательно скрывает, в какие иностранные банки перевел деньги Кравцов. КГБ в настоящее время принимает все меры (в том числе и неофициальные), чтобы вернуть их, поэтому излишний шум тут может только повредить. Латвийский банк всплыл в скандале с «МинскКомплексБанком» первым. И на его примере хорошо видно, с какими трудностями столкнулись чекисты, пытаясь вернуть деньги вкладчиков.

В переводе с латышского Rietumu Banka означает «Западный банк». Как говорят в самом банке, это не только название, но и суть его деловой концепции. Банк известен в Латвии уже более десяти лет. Он входит в четверку самых крупных и надежных банков страны и в десятку лучших банков стран Балтии. Позиции Rietumu Banka еще более усилились после того, как в июле 2001 года он приобрел 100% акций латвийского Saules Banka.

Rietumu Banka считается одним из самых прагматичных банков Латвии по части конфиденциальности финансовых операций и сохранения тайны вкладов. В банке сложно получить даже информацию о депозитных счетах клиентов, не говоря уже о том чтобы вернуть с них деньги без стопроцентно подтвержденных оснований. Как сам себя рекламирует Rietumu Banka, клиентская информация не передается другим организациям или третьим лицам, за исключением случаев, когда на то имеется договоренность между клиентом и банком, либо клиент заранее предоставил банку соответствующие полномочия, либо когда этого требует латвийский закон. А латвийский закон, как известно, не очень дружит с белорусским. В Латвии, возможно, существует своя точка зрения на «дело Кравцова», которая может не совпасть с официальной точкой зрения Минска. Даже если дело будет рассмотрено в белорусском суде и Кравцова признают виновным в инкриминируемых ему деяниях, что тоже еще бабушка надвое сказала, то это вовсе не станет для Латвии истиной в последней инстанции.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 НОЯБРЯ



К сведению зрителей г.Минска и Минской обл. Профилактические работы с 8.15 до 15.45.

6.00 Новости.
6.15 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.15 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.15 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.15 «Петербургские тайны». Сериал.
10.10 Колесо телеобозрения.
10.20 Існасць. Духовная программа.
10.45 Планета АРТ.
11.10 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Телебарометр. Прогноз погоды.
12.35 Худ. фильм «Приключения Буратино». 1-я и 2-я серии.
15.00 Новости.
15.20 «Остров Бабочка». Сериал для детей. Заключительная серия.
15.45 «Созвездие надежд». Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
16.15 Мультиклуб.
16.55 Клип-обойма.
17.00 «Петербургские тайны». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 Семейная драма «Король Джо».
20.05 Главный вопрос.
20.40 Калыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 10 минут о спорте.
23.00 Новости.
23.20 Зона Х.
23.30 Фантастический сериал «Первая волна».



К сведению зрителей г.Минска. Профилактические работы с 8.00 до 15.00.

8.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 Фильм «Три мушкетера. Подвески королевы».
10.55 «Фабрика звезд».
11.20 Детский сериал «Твинисы».
15.00 Боевик «Фирма».
17.30 Человек и закон.
18.00 ОНТ представляет: «Наши новости».
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 Жди меня.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.05 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным
22.00 Игорь Ливанов в милицейском сериале «На углу у Патриарших». 1-я серия.
23.05 ОНТ представляет: «Наши новости».
23.15 «Фабрика звезд».
23.40 «Другое время». Программа Михаила Леонтьева.
0.20 «На футболе» с Виктором Гусевым до 0.50.



К сведению зрителей г.Минска и Минской обл. Профилактические работы с 7.45 до 17.50.

7.45 Комедия «Кабельщик».
9.30 Ура! Каникулы! «Страна сказок братьев Гримм. Белоснежка». Мультфильм.
10.00 Вести.
17.20 Местное время. Вести-Москва.
17.50 Антонина Венедиктова, Лидия Вележева, Ирина Томская и Николай Добрынин в сериале «Воровка. Счастье напрокат».
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Борис Галкин, Елена Ксенофонтова, Алексей Шевченков и Любовь Руденко в сериале «Тайга».
20.50 Александр Домогаров, Владимир Ильин и Борис Невзоров в телесериале «Марш Турецкого-2. Заговор генералов».
21.55 Вести. Дежурная часть.
22.15 Вести.
22.30 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий.



17.30 Новости культуры.
17.45 «Сага огненной семьи». Док. фильм.
18.10 «Помогите Телику». Вечерняя история для самых маленьких.
18.20 Сценограмма.
18.45 К 95-летию со дня рождения. «Отрицательный? Обаятельный! Неразгаданный Владимир Кенигсон».
19.25 А.Сухово-Кобылин. «Свадьба Кречинского». Спектакль Академического Малого театра России. Режиссер Л.Хейфец.
22.00 Вести.
22.10 «Великие детективы». «Простое искусство Филиппа Марло». Фильм 3-й.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.50 Программа передач.



К сведению зрителей г.Минска и Минской обл. Профилактические работы с 9.00 до 16.00.

9.00 «Сегодня утром».
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.
11.00 «Сегодня».
14.35 Боюсь потерять работу. Ток-шоу «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 «Сегодня».
16.05 Боевик «Агент национальной безопасности». «Медуза Горгона».
17.15 «Внимание. Розыск!» Леди птица.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Детектив «Крот - 2». 2-я серия.
19.45 Сериал «Дальнобойщики». «Форс-мажор».
21.00 «Сегодня вечером» с Кириллом Поздняковым.
21.35 Сериал «Третий лишний».
22.15 «Крот». Детектив.



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 6.00 и 7.00 - «События. Время московское».)
8.00 «Смотрите на канале».
8.05 «Загадочная женщина». Сериал.
9.00 Мастера. Михаил Яншин.
9.40 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
12.15 Дневник фестиваля «Кинотаврик».
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
14.20 «Войди в свой дом».
14.30 «Дети спасают животных». Сериал.
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Опасная зона».
15.55 «Средиземное море». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Антимония». Интерактивная игра.
17.55 «Моя дорогая Изабель». Сериал.
18.35 «Будьте здоровы!»
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.05 «Неподсуден». Худ. фильм.
21.00 События. Время московское.
21.45 «Особая папка».
22.20 «Времечко».
22.50 «Петровка, 38».
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 «Русский век».
0.10 «Мир вокруг нас».
0.40 Конец вещания.



6.00 Сериал «Лето нашей тайны».
6.50 Мультсериал «Рэдволл».
7.15 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
7.40 Сериал для подростков «Дикая Кэт».
8.05 Познавательная программа «Удивительные животные-4».
8.30 «Черная» комедия «Непридуманные истории». «Незнакомец в городе».
9.00 Детективный сериал «Место преступления. Франкфурт». «Убийство на реке». 20-й фильм.
10.40 Шоу «О, счастливчик!».
11.15 Фантастический сериал «Первая волна».
12.15 Мультсериал «Рэдволл».
12.40 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
13.00 Сериал для подростков «Дикая Кэт».
13.30 Сериал «Лус-Мария».
14.30 Музыкальная программа «Наши песни».
14.45 Шоу «О, счастливчик!».
15.30 Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым «Окна».
16.30 Драма-притча «Про уродов и людей» (Россия).
18.30 Документальный сериал «Дневники НЛО».
19.00 Юмористическая программа «Всегда готовь!».
19.30 Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым «Окна».
20.30 Сегодняччко.
21.30 Боевик «Без компромиссов».
23.45 Музыкальная программа «Наши песни».
0.00 Развлекательное шоу «Империя страсти».
0.45 Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым «Окна».
1.40 Сегодняччко.
2.40 Сериал «Лус-Мария».
3.30-4.05 Шоу «О, счастливчик!».



5.30 «Шерше ля ФАН». Музыкально-развлекательная программа.
6.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Джим Баттон». Мультсериал.
7.00 «Человек-паук». Мультсериал.
7.30 «Большие деньги» с Игорем Потоцким.
8.30 «24». Информационная программа.
8.50 Комедия «Здравия желаю!».
10.45 Мир спорта глазами «Жиллетт».
11.30 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
12.30 «24». Информационная программа.
12.50 Черный ящик.
13.20 «Каменская - 2». Сериал.
14.35 «Человек-паук». Мультсериал.
15.05 «Джим Баттон». Мультсериал.
15.35 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.05 «Fox Kids» на REN TV»: «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «24». Информационная программа.
16.50 «Семейные страсти». Ток-шоу.
18.55 «Каменская - 2». Сериал.
20.05 «Футурама». Мультсериал.
20.30 «24» Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Эндрю Дивофф в фильме ужасов «Исполнитель желаний: зло бессмертно».
23.30 Футбольный курьер.
0.05-0.40 «Нокаут». Новости бокса.



9.30 Автогонки НАСКАР. Этап Кубка Винстона в США.
10.30 Мотогонки. Гран-при Испании.
12.00 Ралли. Чемпионат мира в Австралии.
12.30 Футбол. Лига чемпионов CAF.
14.00 Снукер. Международный турнир.
16.00 Марафон. Нью-йоркский марафон.
17.00 Футбол. Лига чемпионов CAF.
19.00 Футбол. Еврогопы.
20.45 Всякая всячина.
21.15 Теннис. Турнир WTA в США.
22.15 Футбол. Еврогопы.
0.00 Ралли. Чемпионат мира в Австралии.
1.00 Новости Евроспорта.
1.15 Мотогонки. Гран-при в Испании.
2.15 Новости Евроспорта.

ВТОРНИК, 5 НОЯБРЯ



6.00 Новости.
6.15 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.15 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.15 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.15 «Петербургские тайны». Сериал.
10.05 «Путешествие вокруг света». Док.сериал.
10.20 Праведники народов мира. «Четыре мгновения долгой жизни».
10.45 Путешествие дилетанта. «Домкрепость в Гайтюнишках».
11.00 Соло для дебютанта. Екатерина Анохина и Елена Вашкевич.
11.10 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.15 Худ. фильм «Внимание, черепаха!».
14.45 «Сокровенные люди». Док.сериал.
15.00 Новости.
15.20 «Машина превращений». Сериал для детей.
15.50 «Всё на орбиту!» Познавательный сериал (Международный французский канал).
16.00 Пять чудес.
16.10 5 х 5. Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
16.55 Клип-обойма.
17.00 «Петербургские тайны». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 К.Сазерленд в фильме-катастрофе «Контроль Земли».
20.05 Ток-шоу «Стадион».
20.40 Калыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 10 минут о спорте.
23.00 Новости.
23.20 Зона Х.
23.30 Ночной эфир.
0.35 Настольный теннис. Евролига. Супердивизион. Женщины. Беларусь-Германия.



К сведению зрителей Минской обл. Профилактические работы с 8.00 до 16.10.

8.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 «Семейные узы». Сериал.
10.00 Жди меня.
10.40 «Фабрика звезд».
11.05 Дисней-клуб: «Переменка» до 11.30.
14.40 Возвращение Коломбо. Детектив «Гений и злодейство».
16.10 Независимое расследование.
16.50 Детектив «Дополнительный прибывает на второй путь». 1-я серия.
18.00 ОНТ представляет: «Наши новости».
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 «Семейные узы». Сериал.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.05 «Последний герой-2». «Разбитое сердце».
22.00 Игорь Ливанов в милицейском сериале «На углу у Патриарших». 2-я серия.
23.05 ОНТ представляет: «Наши новости».
23.15 «Фабрика звезд».
23.45 Джин Хэкмен и Виктория Федорова в триллере «Мишень» до 1.40.



7.45 Борис Галкин, Елена Ксенофонтова, Алексей Шевченков и Любовь Руденко в сериале «Тайга».
8.35 Александр Домогаров, Владимир Ильин и Борис Невзоров в телесериале «Марш Турецкого-2. Заговор генералов».
9.30 Ура! Каникулы! «Страна сказок братьев Гримм. Мальчик с пальчик». Мультфильм.
10.00 Вести.
17.50 Антонина Венедиктова, Лидия Вележева, Ирина Томская и Николай Добрынин в сериале «Воровка. Счастье напрокат».
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Борис Галкин, Елена Ксенофонтова, Алексей Шевченков и Любовь Руденко в сериале «Тайга».
20.50 Александр Домогаров, Владимир Ильин и Борис Невзоров в телесериале «Марш Турецкого-2. Заговор генералов».
21.55 Вести. Дежурная часть.
22.15 Вести.
22.30 Худ. фильм «Последний патруль» (2000г.).



15.10 «Понимание». «Пирамиды».
16.05 «Третьяковка - дар бесценный». «Не то, что мните вы, природа не слепок, не бездушный лик...»
16.35 «Красное на красном». Док. фильм. Режиссер С.Дебижев.
17.30 Новости культуры.
17.45 «Дворцовые тайны». «Путевой дворец».
18.10 «Помогите Телику». Вечерняя история для самых маленьких.
18.20 «Тимур Зульфикаров». Премьера документального фильма. Режиссер А.Негрук.
18.45 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика.
19.10 Р.Шуман. Избранное.
19.25 «Поздние свидания». Худ. фильм («Ленфильм», 1980). Режиссер В.Григорьев.
21.05 «Что делать?» Программа В.Третьякова.
22.00 Вести.
22.15 «Экология литературы». Вениамин Каверин.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.50 Программа передач.



9.00 «Сегодня утром».
9.20 «Национальная безопасность. Трансгены - оружие последнего поколения». Расследование НТВ.
10.00 «Сегодня».
10.05 Сериал «Скорая помощь - 5».
11.00 «Сегодня».
14.35 Женский коллектив - страшная сила. Ток-шоу «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 «Сегодня».
16.05 Сериал. «Дальнобойщики». «Последняя игра».
17.20 Документальная драма «Преступление и наказание».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Детектив «Крот - 2». 3-я серия.
19.45 Сериал «Дальнобойщики». «Далеко от Москвы».
21.00 «Сегодня вечером» с Кириллом Поздняковым.
21.35 Сериал «Третий лишний».
22.15 Детектив «Крот -2».



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 6.00 и 7.00 - «События. время московское».)
7.50 «Газетный дождь».
8.00 «Смотрите на канале».
8.05 «Загадочная женщина». Сериал.
9.00 Мастера. Дмитрий Журавлев.
9.40 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 «Момент истины». Авторская программа Андрея Караулова.
12.15 Дневник фестиваля «Кинотаврик».
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
14.20 «Как добиться успеха. Доктор Богданов».
14.30 Музыкальная программа «Полевая почта».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 Ток-шоу «Без правил».
16.00 «Средиземное море». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Детектив-шоу».
18.00 «Моя дорогая Изабель». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.00 Лицом к городу.
20.05 «Магия». Театральная программа с Александром Калягиным.
21.00 События. Время московское.
21.45 «Отдел «Х».
22.20 «Времечко».
22.50 «Петровка, 38».
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 «Серебряный диск».
23.50 «Тысяча миллиардов долларов». Худ. фильм. Часть 1-я.
0.35 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.
1.05 Конец вещания.



5.00 Сериал «Лето нашей тайны».
5.50 Мультсериал «Рэдволл».
6.15 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
6.40 Сериал для подростков «Дикая Кэт».
7.05 Русская усадьба.
7.30 «Черная» комедия «Непридуманные истории». «Что ты затеял на этот раз?»
8.00 Детективный сериал «Место преступления. Франкфурт». «Стена молчания». 21-й фильм, заключительный.
9.40 Шоу «О, счастливчик!».
10.15 Фантастический сериал «Первая волна».
11.15 Мультсериал «Рэдволл».
11.40 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
12.00 Сериал для подростков «Дикая Кэт».
12.30 Сериал «Лус-Мария».
13.30 Музыкальная программа «Наши песни».
13.45 Шоу «О, счастливчик!».
14.30 Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым «Окна».
15.30 Боевик «Без компромиссов».
17.30 Документальный сериал «Дневники НЛО».
18.00 Телеигра «Пойми меня».
18.30 Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым «Окна».
19.30 Сегодняччко.
20.30 Музыкальная комедия «Мы из джаза» (СССР).
22.45 Музыкальная программа «Наши песни».
23.00 Развлекательное шоу «Империя страсти».
23.45 Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым «Окна».
0.40 Сегодняччко.
1.40 Сериал «Лус -Мария».
2.30-3.05 Шоу «О, счастливчик!».



Профилактические работы до 14.30.

14.35 «Человек-паук». Мультсериал.
15.05 «Джим Баттон». Мультсериал.
15.35 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.05 «Fox Kids» на REN TV»: «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «24». Информационная программа.
16.50 «Семейные страсти». Ток-шоу.
18.55 «Каменская-2». Сериал. Заключительная серия.
20.05 «Футурама». Мультсерия.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Комедия «Пленники удачи».
23.50-2.40 «Иллюзион»: Джульетта Мазина в трагикомедии Федерико Феллини «Джульетта и духи».

9.30 Мотогонки. Гран-при в Испании.
10.30 Ралли. Чемпионат мира в Австралии.
11.00 Всякая всячина.
12.00 Футбол. Еврогопы.
13.45 Теннис. Турнир WTA в США.
14.45 Всякая всячина.
15.15 Теннис. Открытый чемпионат Австралии.
16.15 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
17.15 Футбол. Еврогопы.
19.00 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
19.30 Ралли. Чемпионат мира.
20.30 Футбол. Легенды чемпионатов Европы.
21.30 Бокс. Международная программа.
22.00 Бокс. Международная программа.
1.00 Новости Евроспорта.
0.15 Автогонки. Международные соревнования в Японии.
0.45 Теннис. Турнир WTA в США.
1.45 Всякая всячина.
2.15 Новости Евроспорта.

СРЕДА, 6 НОЯБРЯ



6.00 Новости.
6.15 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.15 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.15 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.15 «Петербургские тайны». Сериал.
10.05 «Путешествие вокруг света». Док.сериал.
10.20 «Пой, душа!» Ансамбль народной музыки «Бліскавіца».
10.45 Здоровье. Тележурнал.
11.10 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.15 Худ. фильм «Автомобиль, скрипка и собака Клякса».
15.00 Новости.
15.20 «Машина превращений». Сериал для детей.
15.50 «Все на орбиту!» Познавательный сериал (Международный французский канал).
16.00 Пять чудес.
16.10 5 х 5. Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
16.55 Клип-обойма.
17.00 «Петербургские тайны». Сериал.
18.00 Новости.
18.30 Из достоверных источников.
18.50 Приключенческий фильм «Потерянный рай» (Россия - Украина).
20.10 Видеофильм АТН.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 10 минут о спорте.
23.00 Новости.
23.20 Зона Х.
23.30 Ночной эфир.
1.05 И.Скорупко в эротическом триллере «Слезы святого Петра».



8.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 «Семейные узы». Сериал.
10.00 Кремль-9. «Дворцовые тайны времен Леонида Брежнева». Фильм 1-й.
10.40 «Фабрика звезд».
11.05 Детский сериал «Твинисы».
14.50 Жанна Болотова в детективе «24-25» не возвращается».
16.20 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.
16.50 Сергей Никоненко в детективе «Дополнительный прибывает на второй путь». 2-я серия.
18.00 ОНТ представляет: «Наши новости».
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 «Семейные узы». Сериал.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.05 «Русская рулетка» с Валдисом Пельшем. Праздничный выпуск.
22.00 Игорь Ливанов в милицейском сериале «На углу у Патриарших». 3-я серия.
23.05 ОНТ представляет: «Наши новости».
23.15 Игорь Ливанов в милицейском сериале «На углу у Патриарших». 4-я серия.
0.15 «Фабрика звезд».
0.40 Новая французская комедия «Вторая жизнь» до 2.20.



7.45 Борис Галкин, Елена Ксенофонтова, Алексей Шевченков и Любовь Руденко в сериале «Тайга».
8.35 Александр Домогаров, Владимир Ильин и Борис Невзоров в телесериале «Марш Турецкого-2. Заговор генералов».
9.30 Ура! Каникулы! «Страна сказок братьев Гримм. Приключения бременских музыкантов». Мультфильм.
10.00 Вести.
17.50 «Аншлаг».
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Бенефис Романа Карцева.
21.15 Премьера. «Стань звездой».
22.20 Последний сеанс. Марина Левтова и Юрий Назаров в детективе «Три дня вне закона».



15.10 «Понимание». «Удивительный орган - мозг».
16.05 «Арт-панорама». Ведущий Б.Жутовский.
16.35 150 лет со дня рождения Д.Мамина-Сибиряка. «Забытое золото».
17.30 Новости культуры.
17.45 «Отечество и судьбы». Онегин - Отто.
18.10 «Помогите Телику». Вечерняя история для самых маленьких.
18.20 «Пьеса для адмирала и актрисы, или Макароны по-флотски». Док. фильм.
18.50 Концерт Дмитрия Хворостовского.
19.30 «Осень». Худ. фильм («Мосфильм», 1974).
21.05 Ток-шоу «Школа злословия» с Татьяной Толстой и Дуней Смирновой.
22.00 Вести.
22.15 «Острова». Никита Богословский.
23.00 «Дама в очках, с ружьем, в автомобиле». Сериал.
23.50 Программа передач.



9.00 «Сегодня утром».
9.20 Документальная драма «Преступление и наказание».
10.00 «Сегодня».
10.05 Сериал «Скорая помощь - 5».
11.00 «Сегодня».
14.35 Это грозное слово «свекровь». Ток-шоу «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 «Сегодня».
16.05 Сериал «Дальнобойщики». «Форс - мажор».
17.20 «Чистосердечное признание».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.40 Футбол. Лига чемпионов. «Спартак». Прямая трансляция.
21.00 «Сегодня вечером» с Кириллом Поздняковым.
21.35 Сериал «Третий лишний».
22.15 Боевик «Разборка в маленьком Токио».



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 6.00 и 7.00 - «События. время московское».)
7.50 «Газетный дождь».
8.00 «Смотрите на канале».
8.05 «Загадочная женщина». Сериал.
9.00 Мастера. Фаина Раневская.
9.40 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 «Игра в прятки».
11.35 «Прорыв».
12.00 «Точка опоры».
12.15 Дневник фестиваля «Кинотаврик».
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
14.20 «Путь к себе».
14.30 «Очевидное-невероятное».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Ступеньки».
16.00 «Средиземное море». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Алфавит». Телеигра.
18.00 «Моя дорогая Изабель». Сериал.
18.40 «Путь к себе».
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.05 Комедия «Беглецы».
21.00 События. Время московское.
21.40 «Слушается дело».
22.20 «Времечко».
22.50 «Петровка, 38».
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 «Серебряный диск».
23.50 «Тысяча миллиардов долларов». Худ. фильм. Часть 2-я.
0.35 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.
1.05 Конец вещания.



5.00 Сериал «Лето нашей тайны».
5.50 Мультсериал «Рэдволл». 26-я серия, заключительная.
6.10 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
6.40 Сериал для подростков «Дикая Кэт».
7.05 Познавательная программа «Удивительные животные-4».
7.30 «Черная» комедия «Непридуманные истории». «Отсутствие Эмили».
8.00 Детективный сериал «Место преступления. Кельн». «Добро пожаловать в Кельн». 1-й фильм.
9.40 Шоу «О, счастливчик!».
10.15 Фантастический сериал «Первая волна».
11.15 Мультсериал «Рэдволл». 26-я серия, заключительная.
11.40 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
12.00 Сериал для подростков «Дикая Кэт».
12.30 Сериал «Лус-Мария».
13.30 Музыкальная программа «Наши песни».
13.45 Шоу «О, счастливчик!».
14.30 Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым «Окна».
15.30 Музыкальная комедия «Мы из джаза» (СССР).
17.30 Документальный сериал «Дневники НЛО». 13-я серия, заключительная.
18.00 Телеигра «Пойми меня».
18.30 Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым «Окна».
19.30 Сегоднячко.
20.30 Комедия «Гуляка» (Франция).
22.45 Музыкальная программа «Наши песни».
23.00 Развлекательное шоу «Империя страсти».
23.45 Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым «Окна».
0.40 Сегоднячко.
1.40 Сериал «Лус-Мария».
2.30–3.05 Шоу «О, счастливчик!».



5.30 «Шерше ля Фан». Музыкально-развлекательная программа.
6.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Джим Баттон». Мультсериал.
7.00 «Человек-паук». Мультсериал.
7.30 «Большие деньги» с Игорем Потоцким.
8.30 «24». Информационная программа.
8.50 Ален Делон в фантастической драме «Переход».
10.45 «1/52». Спортивное обозрение.
11.30 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
12.30 «24». Информационная программа.
12.50 Такая профессия.
13.20 «Каменская-2». Сериал. Заключительная серия.
14.35 «Человек-паук». Мультсериал.
15.05 «Джим Баттон». Мультсериал.
15.35 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.05 «Fox Kids» на REN TV»: «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «24». Информационная программа.
16.50 «Семейные страсти». Ток-шоу.
18.55 «Кобра». Сериал.
20.05 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Худ. фильм «Каратэ Кид».
0.10–2.35 Комедия «Ниночка».



9.30 Футбол. Евроголы.
11.15 Теннис. Турнир WTA в США.
12.15 Футбол. Легенды чемпионатов Европы.
13.15 Автогонки. Международные соревнования в Японии.
13.45 Ралли. Чемпионат мира в Австралии.
14.45 Футбол. Евроголы.
16.30 Теннис. Открытый чемпионат в США.
17.30 Теннис. Турнир WTA в США.
18.30 Мотоспорт. Серии.
19.00 Парусный спорт. Под парусами.
19.30 Парусный спорт. Международные соревнования в Новой Зеландии.
20.30 Гольф. Челендж Тур.
21.30 Гольф. Турнир PGA.
22.30 Теннис. Турнир WTA в США.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Теннис. Турнир WTA в США.
1.45 Парусный спорт. Под парусами.
2.15 Новости Евроспорта.

ЧЕТВЕРГ, 7 НОЯБРЯ



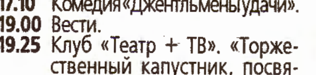
7.00 Новости.
7.15 Худ. фильм «Красные дипкурьеры» (Одесская к/с).
9.10 Мультиклуб.
9.45 «Неуловимые мстители». Худ. фильм.
11.05 «Славянский базар в Витебске-2002». «Фестивальные шутки».
12.00 Новости.
12.20 «Сказка о Мальчише-Кибальчише». Мультфильм.
12.40 «Новые приключения неуловимых». Худ. фильм.
14.05 Цені і постаці. «Великое искушение».
14.30 «Вечеринка с «Бяседай». Музыкальная программа.
15.00 Новости.
15.20 «Корона российской империи, или Снова неуловимые». Худ. фильм.
17.35 «Славянский базар в Витебске-2002». «Балканские звезды».
18.40 Комедия «Собачье сердце».
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 И. Дапкунайте и А. Ильин в драме «Циники».
23.25 10 минут о спорте.
23.35 Ночной эфир.
1.10 Мелодрама «Соль на нашей коже» (Германия- Франция- Канада).



7.30 Михаил Глузский и Владимир Этуш в детективе «Дела давно минувших дней....».
9.10 Иосиф Кобзон, Тамара Гвердцители в концерте Ильи Резника «Маленькая страна».
10.00 Новости
10.10 Мультсеанс: «Приключения барона Мюнгхаузена».
10.30 Комедия «Гусарская баллада».
12.05 «Фабрика звезд».
12.20 Детектив «Инспектор Лосев». 1-я серия.
13.35 Дисней-клуб: «Черный плащ».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.10 Сериал «Правда о птицах».
15.00 Премьера. Программа Виталия Вульфа «Диктаторы». Иосиф Броз Тито.
15.40 «Фабрика звезд».
16.00 Худ. фильм «Петровка, 38».
17.30 Лев Лещенко, Лариса Долина, Олег Газманов в концерте «Желаю вам...».
19.05 Евгений Петросян и Елена Степаненко в эстрадном спектакле «Семейные радости».
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 «Семейные радости». Продолжение спектакля.
23.40 «Фабрика звезд».
0.10 Боевик «Тридцатого» - уничтожить!» до 1.40.



9.35 Ура! Каникулы! «Страна сказок братьев Гримм. Тайна голубого огня». Мультфильм.
10.05 «Киноистории Глеба Скороходова».
10.15 Худ. фильм «Большая семья».
12.25 «В «Городке». Дайджест. Отчет за октябрь.
13.00 Вести.
13.20 Худ. фильм «Офицеры» (1971г.).
15.15 «Комната смеха».
16.05 Лариса Долина, Николай Басков и Иосиф Кобзон в праздничном концерте.
17.10 Комедия «Джентльмены удачи».
19.00 Вести.
19.25 Клуб «Театр + ТВ». «Торжественный капустник, посвященный ...»
21.25 Комедия «Не валяй дурака...».



11.05 «Союз советских социалистических pekopdoff». Док. фильм. Режиссер Б.Кустов.
12.05 Каникулы! Каникулы! «Искатели». Сериал.
13.00 VIII Международный фестиваль цирка в Масси. Часть 1-я.
13.55 «Наталья Рыкова. Сны счастливого человека». Премьера документального фильма. 1-я и 2-я серии.
14.50 Билет в Большой.
15.30 «Жил-был пес». Мультфильм.
15.45 100-лет со дня рождения актрисы. «Рина Зеленая - имя собственное».
16.25 «Каин-XVIII». Худ. фильм («Ленфильм», 1963).
17.55 Вечер венской музыки.
18.35 «Последнее метро». Худ. фильм (Франция, 1980).
20.45 «Культурная революция». «Без революций нет искусства». Программа М.Швыдкого.
21.40 «Танго желаний». Док. фильм.
22.35 «Гомоза». Ведущий И.Иртеньев.
23.00 «Дама в очках, с ружьем, в автомобиле». Сериал.
23.50 Программа передач.



9.00 «Сегодня».
9.05 «Кулинарный поединок. Грузия - Италия».
10.00 «Сегодня».
10.05 «Квартирный вопрос. Первый этаж предлагать!»
11.00 «Сегодня».
11.05 Из Золотого фонда НТВ. «Красный день календаря». Фильм Леонида Парфенова.
12.00 «Сегодня».
12.05 Комедия «Жандарм из Сен-Тропе».
14.00 «Сегодня».
14.05 Добрынин, Кобзон, Лещенко и другие в праздничном концерте. 1-я часть.
15.00 «Сегодня» с Юрием Липатовым.
15.20 Добрынин, Кобзон, Лещенко и другие в праздничном концерте. 2-я часть.
16.05 Худ. фильм «Любить по-русски».
18.00 «Сегодня» с Юрием Липатовым.
18.20 Фильм «Любить по-русски-2».
20.20 Боевик «Враг моего врага».



6.20 Смотрите на канале.
6.25 «Чапаев». Худ. фильм.
8.00 «Высокая горка», «Валидуб». Мультфильмы.
8.45 «За тридевять земель». Фильм-сказка. 1-я и 2-я серии.
9.35 «Лакомый кусочек».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата». Праздничный выпуск.
11.15 «Девушка с гитарой». Худ. фильм.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Васильевский остров - Васильевскому спуску». Концерт.
14.25 «Удивительный мир животных». Сериал.
14.50 «Лесные путешественники». Мультфильм.
15.15 «Баранкин, будь человеком!» Мультфильм.
15.35 «Кремлевская принцесса». Жизнь и судьба Светланы Аллилуевой.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Белое солнце пустыни». Худ. фильм.
18.55 «Шатун». Детектив. 1-я и 2-я серии.
21.00 События. Время московское.
21.35 Праздничный концерт.
23.55 «Угнать за 60 секунд». Боевик.
1.35 Конец вещания.



5.00 Сериал «Лето нашей тайны».
5.50 Мультсериал «Шехерезада».
6.15 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
6.40 Сериал для подростков «Дикая Кэт».
7.05 Познавательная программа «Удивительные животные-4».
7.30 «Черная» комедия «Непридуманные истории». «Ловушка для мух».
8.00 Детективный сериал «Место преступления. Кельн». «Бомба». 2-й фильм.
9.40 Шоу «О, счастливчик!».
10.15 Фантастический сериал «Первая волна».
11.15 Мультсериал «Шехерезада».
11.40 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
12.00 Сериал для подростков «Дикая Кэт».
12.30 Сериал «Лус-Мария».
13.30 Музыкальная программа «Наши песни».
13.45 Шоу «О, счастливчик!».
14.30 Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым «Окна».
15.30 Комедия «Гуляка» (Франция).
17.30 Документальный сериал «Удивительные животные-4».
18.00 Телеигра «Пойми меня».
18.30 Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым «Окна».
19.30 Док. фильм «Семьи диких животных». «Семья зебр».
20.30 Боевик «Беззаконие» (США - Италия).
22.45 Музыкальная программа «Наши песни».
23.00 Развлекательное шоу «Империя страсти».
23.45 Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым «Окна».
0.40 Док. фильм «Семьи диких животных». «Семья зебр».
1.40 Сериал «Лус-Мария».
2.30–3.05 Шоу «О, счастливчик!».



5.30 «Шерше ля ФАН». Музыкально-развлекательная программа.
6.00 «Мир Бобби». Мультсериал.
6.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
7.00 «Джим Баттон». Мультсериал.
7.30 «Человек-паук». Мультсериал.
8.00 «Под углом 23 с половиной». Док. фильм.
8.30 Худ. фильм «Триста спартанцев».
10.50 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
11.25 «Кобра». Сериал.
12.30 Комедия «Воздушные приключения».
15.20 «Человек-паук». Мультсериал.
15.45 «Джим Баттон». Мультсериал.
16.15 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.45 «Fox Kids» на REN TV»: «Мир Бобби». Мультсериал.
17.10 Худ. фильм «Комедия строгого режима».
19.00 «Кобра». Сериал.
20.05 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Фредерик Дифенталь, Сами Насери в фильме Люка Бессона «Такси».
22.55–0.15 Концерт.



5.00, 6.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00 Теннис. Турнир WTA в США.
13.00 Парусный спорт. Под парусами.
13.30 Мотоспорт. Серии.
14.00 Гольф. Челендж Тур.
15.00, 16.00, 17.00, 18.00 Теннис. Турнир WTA в США.
19.00, 20.00 Футбол. Легенды чемпионатов Европы.
21.00, 21.45, 22.30 Теннис. Турнир WTA в США.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Теннис. Турнир WTA в США.
1.45 Автогонки. Международные соревнования в Японии.
2.15 Новости Евроспорта.

ПЯТНИЦА, 8 НОЯБРЯ



7.00 Новости.
7.15 Мелодрама «Неоконченная повесть».
9.05 «Твоя страна - твое телевидение». Телеверсия концерта участников национального телеконкурса юных талантов «Созвездие надежд».
9.50 «Город мастеров». Фильм-сказка.
11.10 «Славянский базар в Витебске-2002». Концерт Олега Газманова.
12.00 Новости.
12.20 «Кошкин дом». Мультфильм.
12.35 В.Кикабидзе и Ф. Мкртчан в кинокомедии режиссера Г. Данелии «Мимино».
14.15 Цені і постаці. «Наваждение».
14.30 «Пой, душа!» Воспоминания о лете.
15.00 Новости.
15.20 Мелодрама «Музыка сердца».
17.20 «Твоя страна - твое телевидение». Телеверсия акции открытия нового телевизионного сезона на Первом национальном телеканале.
18.50 Премьера. Ток-шоу «Ложка меда».
19.30 Комедия «Эйс Вентура. Розыск домашних животных».
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Комедия «Эйс Вентура. Когда зовет природа».
23.10 10 минут о спорте.
23.20 Ночной разговор.
0.55 М. Мастрояни в мужских фантазиях режиссера Ф.Феллини «Город женщин» (Италия - Франция).



7.30 Приключенческий сериал «Флиппер».
8.15 Мультфильм.
8.25 Играй, гармонь любимая!
9.00 Слово пастыря.
9.15 Здоровье.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Смак» с Андреем Макаревичем.
10.30 Павел Любимцев в программе «Путешествия натуралиста».
11.00 Смехопанорама Евгения Петросяна.
11.40 «Фабрика звезд».
12.10 Детектив «Инспектор Лосев». 2-я серия.
13.20 Ералаш.
13.30 Дисней-клуб: «Базз и его команда».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.10 Документальный сериал «Дикие штучки».
14.30 Премьера. Программа Виталия Вульфа «Диктаторы». Бенито Муссолини.
15.15 Худ. фильм «Огарева, 6».
16.45 Песня года. Осень.
17.55 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.
18.55 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 «Последний герой-2». «Обмен».
22.05 «Фабрика звезд».
23.05 Триллер «Захват в метро».
0.55 «Карнавал джаза». Концерт Ларисы Долиной и Игоря Бутмана до 1.55.



9.20 «Сам себе режиссер».
10.20 «Сто к одному». Телеигра.
11.15 «Форт Боярд». Искатели приключений.
12.10 Премьера. «Русский исход». Док. фильм Алексея Денисова.
13.00 Вести.
13.20 Худ. фильм «Виват, гардемарины!».
16.05 «Моя семья».
17.00 «Аншлаг».
17.55 По вашим просьбам. Сергей Безруков, Николай Еременко-мл., Валентина Теличкина и Андрей Панин в остросюжетном сериале «Бригада».
19.00 Вести.
19.25 «Зеркало».
19.50 По вашим просьбам. Сергей Безруков, Николай Еременко-мл., Валентина Теличкина и Андрей Панин в остросюжетном сериале «Бригада».
21.00 Премьера. «Стань звездой».
22.00 Мировое кино. Приз «Серебряный Георгий» МКФ. Премьера. Владимир Машков, Дженнифер Джейсон Ли и Сергей Бодров-мл. в фильме Сергея Бодрова-ст. «Давай сделаем это по-быстрому».



11.10 «Петербург. Время и место». Музей-квартира С.М.Кирова. Ведущий А.Толубеев.
11.35 Недлинные истории.
11.50 «Заяц Коська и родничок». Мультфильм.
12.05 Каникулы! «Искатели». Сериал. Режиссер А.Судиловский.
13.00 VIII Международный фестиваль цирка в Масси. Часть 2-я.
13.55 «Наталья Рыкова. Сны счастливого человека». Премьера документального фильма. 3-я и 4-я серии.
14.50 «Душой исполненный полет». Выступают звезды балета России.
15.30 «Провокация». Спектакль театра «Школа современной пьесы». Режиссер С.Юрский.
17.30 Прогулки по Бродвею.
17.55 «В вашем доме». Людмила Гурченко.
18.35 «Мой ласковый и нежный зверь». Худ. фильм («Мосфильм», 1978). Режиссер Э.Лотяну.
20.20 Блеф-клуб.
21.00 Новости культуры.
21.15 «Триптих». Театр «Зингаро». Фильм-спектакль.
22.35 «Легкий жанр». Ведущий А.Гуревич.
23.00 «Дама в очках, с ружьем, в автомобиле». Сериал. Режиссеры Ю.Гольдин, О.Бабицкий.
23.50 Программа передач.



9.00 «Сегодня».
9.05 «Михаил Евдокимов, Леон Измайлов - смешной концерт».
10.00 «Сегодня».
10.05 «Михаил Евдокимов, Леон Измайлов - смешной концерт».
11.00 «Сегодня».
11.05 «Совершенно секретно». Солколы де Голля.
12.00 «Сегодня».
12.05 Комедия «Жандарм в Нью-Йорке».
14.00 «Сегодня».
14.05 Своя игра.
15.00 «Сегодня» с Юрием Липатовым.
15.20 Евгений Матвеев. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
15.55 В гостях у Елены Степаненко.
18.00 «Сегодня» с Юрием Липатовым.
18.05 Фильм «Любить по-русски-3».
20.30 Филипп Киркоров, Людмила Гурченко, Николай Басков, Лев Лещенко, Алсу, Иосиф Кобзон и другие в концерте «Звездная осень».



6.15 Смотрите на канале.
6.20 «Москва и мы».
6.35 «Отчего, почему?» Программа для детей.
7.30 «АБВГДейка».
8.00 «Волшебный магазин», «В мире басен». Мультфильмы.
8.45 «За тридевять земель». Фильм-сказка. 3-я и 4-я серии.
9.40 «Наш сад».
10.00 События. Время московское.
10.15 Худ. фильм «Таинственный остров».
12.10 Мастера. Рина Зеленая.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Алфавит». Телеигра.
13.55 Виктор Коклюшкин в программе «Приглашает Борис Ноткин».
14.25 Худ. фильм «Петер».
14.50 «Мойдодыр». Мультфильм.
15.15 «Вокзал для двоих». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
17.55 «Ностальгия». Воспоминания о будущем.
18.55 «Шатун». Детектив. 3-я и 4-я серии.
21.00 События. Время московское.
21.35 «Секретные материалы: расследование ТВЦ».
22.15 Премьера. «Сексуальное чудовище». Худ. фильм (Великобритания-Испания, 2000).
23.50 Эксклюзив. Концерт «Bee Gees».
1.10 Конец вещания.



5.00 Сериал «Лето нашей тайны».
5.50 Мультсериал «Шехерезада».
6.15 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
6.40 Сериал для подростков «Дикая Кэт».
7.05 Познавательная программа «Удивительные животные-4».
7.30 «Черная» комедия «Непридуманные истории». «Проверка на прочность».
8.00 Детективный сериал «Место преступления. Кельн». «Мания». 3-й фильм.
9.40 Шоу «О, счастливчик!».
10.15 Фантастический сериал «Первая волна».
11.15 Мультсериал «Шехерезада».
11.40 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
12.00 Сериал для подростков «Дикая Кэт».
12.30 Сериал «Лус-Мария».
13.30 Музыкальная программа «Наши песни».
13.45 Шоу «О, счастливчик!».
14.30 Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым «Окна».
15.30 Боевик «Беззаконие».
17.30 Документальный сериал «Удивительные животные-4».
18.00 Телеигра «Пойми меня».
18.30 Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым «Окна».
19.30 Док. фильм «Семьи диких животных». «Семья гиен».
20.30 Фантастический боевик «Ностградамус» (Канада - США).
22.45 Музыкальная программа «Наши песни».
23.00 Развлекательное шоу «Империя страсти».
23.45 Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым «Окна».
0.40 Док. фильм «Семьи диких животных». «Семья гиен».
1.40 Сериал «Лус-Мария».
2.30-3.05 Шоу «О, счастливчик!».



5.45 Музыкальный канал.
7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Деннис-непоседа». Мультсериал.
8.00 «Флинт - детектив во времени». Мультсериал.
8.30 «Хитклиф». Мультсериал.
9.00 «Футурама». Мультсериал.
9.55 «Дикая планета»: «Глаза змеи» из цикла «Охотники». Док. фильм.
11.00 «Маленькая политика». Токшоу.
11.45 «1/52». Спортивное обозрение.
12.00 «Диалог со всем миром»: «Великая река амазонок». Док. фильм REN TV.
12.30 «24». Информационная программа.
12.50 Ивар Калныньш, Семен Морозов, Наталья Бражникова в драме «Личной безопасности не гарантирую...».
14.45 «24». Истории.
15.00 Такая профессия.
15.30 «У нас все дома». Комедийный сериал.
16.05 «Непобедимый Спайдермен». Мультсериал.
16.30 «Вуншпунш». Мультсериал.
17.00 Семейное кино из коллекции Hallmark: «В три часа ночи».
18.30 «24 часа». Сериал.
19.30 Черный ящик.
20.05 «Секретные материалы». Сериал. Новый сезон.
21.05 Мелодрама «Шоколад».
23.45 «24». Информационная программа.
0.05 «Последний холостяк». Ток-шоу.
0.40-1.40 «Шерше ля Фан». Музыкально-развлекательная программа.



5.00 Теннис. Чемпионат WTA в США.
10.00 Гольф. Тур PGA США.
13.00 Мотогонки. Серии.
13.30 Художественная гимнастика. Чемпионат Европы в Испании.
15.30 Теннис. Чемпионат WTA в США.
20.00 Художественная гимнастика. Чемпионат Европы в Испании.
22.30 Теннис. Чемпионат WTA в США.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Парусный спорт. Международные соревнования.
1.15 Художественная гимнастика. Чемпионат Европы в Испании.
2.15 Новости Евроспорта.

СУББОТА, 9 НОЯБРЯ



7.00 Новости.
7.15 Приключенческий сериал «Путешествие к центру Земли».
8.10 Герои Книги рекордов Гиннесса в сериале «На пределе».
8.35 Існасць. Духовная программа.
9.10 Мультиклуб.
9.45 Экран индийского кино. «Когда остаешься один».
11.20 Здоровье. Тележурнал.
11.45 Наше наследие. Дворец Бутримовичей в Пинске.
12.00 Новости.
12.20 Веселая семейка. Юмористическая программа.
12.50 «Соло для дебютанта». Владимир Куница.
13.05 Телевизионный Дом кино. К 40-летию Белорусского союза кинематографистов.
13.35 Цені і постаці. «Одиночество».
14.00 Приключенческий сериал «Мужская работа-2».
15.00 Новости.
15.20 «Турнир». Телеигра.
16.00 Комедийный сериал «Ли Эванс. И что теперь?».
16.30 КВН. 1/2 финала Евролиги.
18.00 Новости.
18.20 «На перекрестках Европы». Национальный телефестиваль песни.
19.15 Криминальная комедия «Невезучий».
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 И. Аджани, Д.Отей, Ж.-Ю Англад в исторической драме по роману А. Дюма «Королева Марго» (Франция - Германия - Италия).
0.20 10 минут о спорте.
0.30 Ночной музыкальный эфир.



7.30 Приключенческий сериал «Флиппер».
8.15 Мультфильм.
8.25 Служу России!
8.50 Дисней-клуб: «Тимон и Пумба».
9.15 Дог-шоу.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.30 Пока все дома.
11.05 «Властелин вкуса» с Валдисом Пельшем.
11.50 Детектив «Инспектор Лосев». 3-я серия.
13.15 Ералаш.
13.30 Дисней-клуб: «Утиные истории».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.10 Документальный сериал «Дикие штучки».
14.35 Премьера. Программа Виталия Вульфа «Диктаторы». Адольф Гитлер и Ева Браун.
15.20 Умницы и умники.
15.45 «Мы чье, дурачье?» Концерт Михаила Задорнова.
16.30 Мелодрама «Запах женщины».
19.25 Лев Лещенко, Лариса Долина, Максим Галкин и другие в телеконкурсе «Мисс «Большая стирка».
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 «Поле чудес» с Леонидом Якубовичем. Праздничный выпуск.
22.20 Боевик «Крепкий орешек-2».
0.30 Времена.
1.25 «Реальная музыка» до 1.55.



9.15 «Утренняя почта».
9.50 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
10.20 Худ. фильм «Весна на Заречной улице».
12.10 «Парламентский час».
13.00 Вести.
13.20 «Вокруг света».
14.10 «Диалоги о животных».
15.00 Футбол. Чемпионат России. ЦСКА - «Спартак». Прямая трансляция со стадиона «Торпедо».
17.00 Комедия «Синьор Робинзон».
18.50 «В «Городке».
19.00 Вести недели.
20.10 «Специальный корреспондент».
20.35 «Путешествие «Аншлага».



11.20 «До мажор». Развлекательная программа.
11.50 ГЭГ.
12.05 «Искатели». Сериал. Режиссер А.Судиловский.
13.25 «Приспособлены к жизни в природе». Саванна.
13.55 Магия кино.
14.20 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.
14.50 М.Курочкин. «Страстное и созвучественное созерцание». Телеспектакль. Режиссер В.Мирзоев.
16.15 «Жизнь артиста». В.Федосеев.
17.05 «Комаров». Мультфильм.
17.25 «Дом актера». «Вместе с нами».
18.05 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
18.45 «Кино, которое было». «Кулиджанов: когда деревья были большими».
19.25 «Дом, в котором я живу». Худ. фильм (к/ст. им. М.Горького, 1957). Режиссеры Я.Сегель, Л.Кулиджанов.
21.00 «Тем временем» с Александром Архангельским. Информационно-аналитическая программа.
21.40 «Линия жизни». Евгений Весник.
22.30 «Ограбление по...» Мультфильм для взрослых.
22.55 Программа передач.
23.00 «Дама в очках, с ружьем, в автомобиле». Сериал. Режиссеры Ю.Гольдин, О.Бабицкий.



9.00 «Сегодня».
9.05 «Одиссея Романа Карцева».
10.00 «Сегодня».
10.05 Сергей Жигунов в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
10.40 «Вы будете смеяться!»
11.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.00 «Сегодня».
11.05 «Бейсеры. Небесный экстрим». Профессия-репортер.
11.25 «Служба спасения».
12.05 Комедия «Жандарм на отдыхе».
14.05 Своя игра.
15.00 «Сегодня» с Юрием Липатовым.
15.20 Премьера. НТВ представляет. «Истории охотника за крокодилами». 2-я серия.
15.45 Кто придумал анекдоты? Ток-шоу «Принцип домино».
17.05 Боевик «Убийцы».
20.00 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.
21.30 Сериал «Клан Сопрано». 2-я серия.



6.35 Смотрите на канале.
6.40 «Отчего, почему?» Программа для детей.
7.30 «Православная энциклопедия».
8.00 «Ореховый прутик», «Оранжевое Горлышко». Мультфильмы.
8.45 «Затридевять земель». Фильм-сказка. 5-я и 6-я серии.
9.40 «Серебряный диск».
10.00 События. Утренний рейс.
10.15 «Городское собрание».
10.50 Мастера. Эраст Гарин.
11.35 Фильм-сказка «Золушка».
13.00 События. Время московское.
13.20 «Антимония». Интерактивная игра.
14.00 «Очевидное- невероятное».
14.25 «Золотое созвездие».
15.00 Откройте, полиция! «Жюли Леско». Сериал.
16.45 «Репортер». Программа Михаила Дегтяря.
17.05 «Магия». Театральная программа с Александром Калягиным.
17.40 «Девочка и зайцы». Мультфильм.
18.00 Концерт, посвященный московской милиции.
20.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
20.55 Прогноз погоды.
21.05 Премьера. «Мама, не горюй». Худ. фильм.
22.55 События. Время московское.
23.10 «ХОРОШО, Быков».
23.20 «Мода non-stop».
23.55 Комедия «Джентльмен из Эпсома».



6.00 Фантастический сериал «Первая волна».
6.50 Комедия «Триста лет спустя».
8.30 «Черная» комедия «Непридуманные истории». «Грабитель».
9.00 Документальный сериал «Путешествия с Национальным географическим обществом». «Зебра: узоры на траве».
10.00 Документальный сериал «Час Дискавери». «Таинственный мир мумий».
11.05 Документальный сериал «Удивительные животные-4».
11.30 Фантастический сериал «Первая волна».
12.30 Телеигра «Пойми меня».
13.00 ТНТ-спорт.
16.30 Детективный сериал «Диагноз: убийство».
17.30 Юмористическая программа «Всегда готовь!».
18.00 Мультсериал для взрослых «Боб и Маргарет».
18.30 Сериал «УВД». Фильм 1-й. «Курс молодого бойца».
19.30 Юмористическая программа «Большая терка».
20.30 Мелодрама «Любовный напиток №9».
22.45 Триллер «Любовь по-американски».
0.45 Сериал «УВД». Фильм 1-й. «Курс молодого бойца».
1.40-2.35 Детективный сериал «Диагноз: убийство».



5.45 Музыкальный канал.
7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Деннис-непоседа». Мультсериал.
8.00 «Флинт - детектив во времени». Мультсериал.
8.30 «Хитклиф». Мультсериал.
9.00 «Симпсоны». Мультсериал.
9.55 «Дикая планета»: «Все о собаках», «Насекомые» из цикла «Дикие звезды». Док. фильмы.
10.55 «24 часа». Сериал.
12.00 Военная тайна.
12.30 «24». Информационная программа.
12.50 Лотерея АвтоВАЗа.
13.00 Елена Яковлева, Андрей Соколов, Владимир Машенко в триллере «Шальная баба».
14.55 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
15.30 «Вовочка». Комедийный сериал.
16.05 «Непобедимый Спайдермен». Мультсериал.
16.30 «Вуншпунш». Мультсериал.
17.00 «Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «В три часа ночи».
18.30 Комедия «Сумасшедшие на стадионе».
20.30 Боевик «Кто я?».
23.15 «24». Информационная программа.
23.35 «Секретные материалы». Сериал. Новый сезон.
0.35-1.35 Лучшие музыкальные клипы.



5.00, 10.00, 14.30, 23.00 Теннис. Чемпионат WTA в США.
9.30, 10.45 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
11.30 Парусный спорт. Международные соревнования.
12.30 Пляжный волейбол. Мировой тур.
13.30 Футбол. Легенды чемпионатов Европы.
17.00, 18.45, 1.15 Художественная гимнастика. Чемпионат Европы в Испании.
18.30, 0.30, 2.45 Новости Евроспорта.
20.30 Бокс. Международные соревнования.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10 НОЯБРЯ



7.00 Новости.
7.15 Приключенческий сериал «Путешествие к центру Земли»».
8.05 Клип-обойма.
8.10 Виртуальный мир голливудских фильмов в сериале «Секреты кино».
8.35 Арсенал. Программа об армии.
9.05 «Не зевай!» Утренний телеканал для детей.
9.45 Экран индийского кино. «Когда остаешься один».
11.20 Сад мечты. Передача для дачников.
11.45 Путешествие дилетанта. «Княгиня Ева из Ивья».
12.00 Новости.
12.20 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
13.05 «Созвездие надежд». Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
13.35 Праведники народов мира. «Забудь имя свое...»
14.05 Приключенческий сериал «Мужская работа-2».
15.00 Новости.
15.20 Криминальное досье. «Концерт».
15.45 Мир животных в сериале «Борьба за выживание».
16.40 Планета АРТ.
17.05 Худ. фильм «Ах, водевиль, водевиль...»
18.10 Колесотелеобозрения.
18.25 Г.Митич в историко-приключенческом фильме «Охотники в прериях Мексики».
21.00 Панорама: события недели.
22.00 Телебарометр. Прогноз погоды.
22.20 Э.Норьега и П.Крус в психологической драме режиссера А.Аменабара «Открой свои глаза».
0.20 10 минут о спорте.
0.30 «Лучшие музыканты современности». Оркестр Виллема Бройкера. «Амстердамский джаз» (Международный французский канал).



8.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 Анатолий Кузнецов в детективе «Пять минут страха».
10.50 «Поле чудес». Праздничный выпуск.
11.50 Песня года. Осень.
13.20 Ералаш.
13.30 Гений российского сыска в детективе «Сыщик петербургской полиции».
15.00 Новости.
15.15 Юмористическая программа «Сами с усами».
15.40 Александр Фатюшин, Анатолий Романов и Игорь Скляр в детективе «Потерпевшие претензий не имеют».
17.20 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.20 Джордж Клуни и Дженнифер Лопес в триллере «Вне поля зрения».
20.30 ОНТ представляет: «Контуры». Специальный проект.
21.10 К Дню российской милиции. Праздничный концерт.
0.30 Боевик «Последний раунд» до 1.50.



9.40 «Страна сказок братьев Гримм. Шестеро лебедей». Мультфильм.
10.05 Ко Дню российской милиции. Александр Пороховщиков, Михаил Чигарев и Николай Граббе в детективе «Город принял».
11.40 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
12.10 «Клуб сенаторов».
13.00 Вести.
13.55 Ко Дню российской милиции. Праздничный концерт.
19.00 Вести.
19.25 «Фантазии Михаила Задорнова».
21.15 Комедия «Миллион - победителю».



10.30 100 лет со дня рождения Эраста Гарина. «Обыкновенное чудо». Худ. фильм.
12.05 «Искатели». Сериал.
16.05 «Сптолка». Программа О.Басилашвили.
16.35 Документальный экран. «Документальная полка».
17.15 «Выбранные места из...» Константин Ваншенкин.
17.30 Новости культуры.
17.45 Полуденные сны.
18.10 «Помогите Телику». Вечерняя история для самых маленьких.
18.20 «День чудесный». Мультфильм.
18.35 Е.Светланов. «Избранное» (С.Рахманинов. Симфония №3).
19.20 100 лет со дня рождения артиста. «Неостывающие шутки Эраста Гарина».
20.00 «Свадьба». Худ. фильм («Мосфильм» - Тбилисская к/ст., 1944). Режиссер И.Анненский.
21.05 Ток-шоу «Оркестровая яма». Ведущий А.Варгафтик.
21.45 «Знаменитые арии». С.Прокофьев. «Война и мир».
22.00 Вести.
22.15 «Болезнь совершенства» (Свидетельства об Олеге Дале). Док. фильм. Режиссер Я.Назаров.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.50 Программа передач.



9.00 «Сегодня утром».
9.20 «Чистосердечное признание».
10.00 «Сегодня».
10.05 Сериал «Скорая помощь - 5».
11.00 «Сегодня».
14.35 Вредные привычки. Ток-шоу «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 «Сегодня».
16.05 Сериал «Дальнобойщики». «Далеко от Москвы».
17.20 «Национальная безопасность. Золотой кредит Колымы». Расследование НТВ.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 «Менты в Кремле».
21.00 «Сегодня вечером» с Кириллом Поздняковым.
21.35 Сериал «Третий лишний».
22.15 «Крот - 2». Детектив.



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В **6.00** и **7.00** - «События. Время московское».)
8.00 «Смотрите на канале».
8.05 «Третий принц». Худ. фильм.
9.30 «Тигренок на подсолнухе». Мультфильм.
9.40 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.20 «Кинотаврик». Церемония закрытия фестиваля детского и юношеского кино.
11.40 «Денежный вопрос».
11.55 «Отдел «Х».
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
14.20 «Экспо-новости».
14.30 Все о здоровье в программе «21 кабинет».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Айболит и Бармалей», «Федорино горе».
16.00 «Средиземное море». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 Леонид Ярмольник в программе «Приглашает Борис Ноткин».
17.40 «Песенка в лесу». Мультфильм.
18.00 «Моя дорогая Изабель». Сериал.
18.40 «Экспо-новости».
18.50 «Смотрите на канале».
18.55 События. Время московское.
19.10 «Пять минут деловой Москвы».
19.15 «Дело № 306». Худ. фильм.
21.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
21.55 Прогноз погоды.
22.05 События. Время московское.
22.15 «Спортивный экспресс».
22.50 Сенсации и не только в программе «Деликатесы».
23.30 «Серебряный диск».



6.00 Фантастический сериал «Первая волна».
6.50 Мультфильм «Щелкунчик».
7.20 Киноповесть «Поздний ребенок».
8.30 «Черная» комедия «Непридуманные истории». «Где твое чувство юмора?»
9.00 Документальный сериал «Путешествия с Национальным географическим обществом». «Дети Чесапикского залива».
10.00 Документальный сериал «Час Дискавери». «Охотник на крокодилов».
11.05 Документальный сериал «Удивительные животные-4».
11.30 Фантастический сериал «Первая волна».
12.30 Телеигра «Пойми меня».
13.00 ТНТ-спорт.
16.30 Детективный сериал «Диагноз: убийство».
17.30 Юмористическая программа «Большая терка».
18.30 Сериал «УВД». Фильм 1-й. «Курс молодого бойца».
19.30 Шоу «Титаны рестлинга на ТНТ».
20.30 Детектив «Испанский узник».
22.55 Триллер «Окно в спальню».
1.10 Шоу «Титаны рестлинга на ТНТ».
2.00–2.50 Детективный сериал «Диагноз: убийство».



5.30 «Шерше ля ФАН». Музыкально-развлекательная программа.
6.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Джим Баттон». Мультсериал.
7.00 «Человек-паук». Мультсериал.
7.30 «Большие деньги» с Игорем Потоцким.
8.30 «24». Информационная программа.
8.50 Комедия «Сумасшедшие на стадионе».
10.45 «1/52». Спортивное обозрение.
11.30 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
12.30 «24». Информационная программа.
12.50 «Территория смерти». Док. фильм REN TV.
13.25 «Кобра». Сериал.
14.35 «Человек-паук». Мультсериал.
15.05 «Джим Баттон». Мультсериал.
15.35 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.05 «Fox Kids» на REN TV: «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «24». Информационная программа.
16.50 «Семейные страсти». Ток-шоу.
18.55 «Кобра». Сериал.
20.05 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Маколей Калкин и Илайджа Вуд в психологическом триллере «Хороший сын».
23.10-1.50 Драма Ульриха Зайдля «Собачья жара».



9.30 Теннис. Чемпионат WTA в США.
12.00 Художественная гимнастика. Чемпионат Европы в Испании.
13.30 Футбол. Легенды чемпионатов Европы.
14.30 Теннис. Чемпионат WTA в США.
15.30 Теннис. Кубок Мастерс в Шанхае.
16.00 Теннис. Чемпионат WTA в США.
17.00 Художественная гимнастика. Чемпионат Европы в Испании.
18.15 Новости Евроспорта.
20.00 Пляжный волейбол. Мировой тур.
21.00 Автогонки КАРТ. Чемпионат ФедЭкс в Австралии.
22.00 Автогонки НАСКАР. Этап Кубка Винстона в США.
23.00 Теннис. Чемпионат WTA в США.
0.30 Новости Евроспорта.
0.45 Теннис. Чемпионат WTA в США.
2.15 Новости Евроспорта.

Астрологический прогноз

от Игоря Кирюшина на 4 — 10 ноября

Астропрогноз отражает естественный социально-психологический фон, действующий в природе и представляющий собой усредненную величину. При составлении индивидуального прогноза (гороскопа) учитываются дата, место и точное время рождения.



Приоритет духовных ценностей и взглядов на важные вопросы бытия будет руководить вашими соображениями и поступками. Так или иначе, но желание очистить свою жизнь от серой пыли и застоя предыдущего времени окажет на вас вдохновляющее действие. Вы сможете перевести устремления в практическую плоскость и пойти по более яркому пути.



В начале недели не исключены важные деловые переговоры, серьезная рабочая встреча или сентиментальное любовное свидание. А может быть, и все вместе. Эти события наверняка будут иметь долговременные последствия. Иначе говоря, к этому надо отнестись со всей ответственностью. В выходные дни вероятно дерзкое предприятие.



Романтическое знакомство или свидание ждет вас в начале недели. Возможны также приятные лирические встречи или разговоры с теми, кого вы давно не видели. Они могут значить для вас довольно много. Не исключены также красивые приобретения, способные надолго улучшить ваше настроение. Ключевой в этом плане день — понедельник.



Психологические трудности предыдущего периода будут полностью забыты, и вы сможете взяться за большие и сложные задачи с новым энтузиазмом. Прежние вдохновляющие отношения с приятными людьми также могут быть восстановлены и перейдут в новое, более конструктивное русло. В выходные дни предвидится большая деловая активность.



О продуктивной и серьезной работе придется забыть. Развлечения, красивый стиль жизни и любовные дела окажутся в фокусе внимания. Сильные романтические чувства могут накрыть вас с головой. В этой связи предстоят большие финансовые издержки, особенно в выходные. Нет абсолютно никакого смысла рисковать в денежных вопросах.



Прогресс в романтических делах и других аспектах сугубо личной жизни ожидается в начале недели. Не исключены возврат к прежним волнующим душу отношениям и приятное общение в этой связи. Все это будет иметь важные позитивные последствия. Вероятны долгожданные приобретения, радующие глаз и сердце. Ключевой день — понедельник.



В начале недели звезды предвещают важную деловую встречу или же любовное свидание. Во всяком случае, предстоит серьезный разговор или приятное знакомство, которое должно иметь определенные последствия. Вы сможете вернуться к прежним романтическим отношениям. Выходные дни окажутся временем большой активности и физических нагрузок.



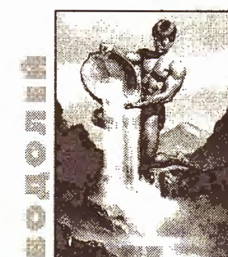
Ожидается улучшение духовных, а возможно, и финансовых дел. Во всяком случае, бодрый и оптимистичный настрой, связанный с верой в общечеловеческие ценности и идеалы, позволит настроиться на требуемый лад, чтобы добиться большего успеха и процветания. Практические дела и содействие начальства окажутся здесь важными звеньями.



Стремление пойти по новому, более правильному жизненному пути будет по-прежнему греть ваше сердце. Переосмысление своих взглядов и подходов к серьезным вопросам судьбы позитивно отразится на дальнейшей жизни. Вы перейдете к практическим делам, чтобы звезда удачи ярко засияла и помогла в преодолении устоявшейся рутины.



Настало время добиться решительного перелома или резкого поворота в ничем не выдающейся карьере и давно застоявшихся финансовых делах. Подобные соображения будут способствовать позитивным переменам в мышлении и позитивно отразятся на вашей дальнейшей судьбе. Честолюбие и энергичность — вот ваши козыри, но не забывайте о морали.



Во вторник и среду потребуются максимальный реализм и трезвое мышление, иначе богатые иллюзии и стремление выдать желаемое за действительное уведут вас далеко. Легкий полет фантазии хорош в романтических отношениях, но не в ответственных деловых и финансовых вопросах. Наконец, вас могут просто ввести в заблуждение.



Хорошее время для того, чтобы приступить к далеко идущим преобразованиям жизни или продолжить их. Появятся большой оптимизм во взглядах на трудные и важные вопросы, а также уверенность в том, что все можно изменить к лучшему. Избавление от психологических стопоров сыграет очень позитивную роль. Откроется простор для инициативы.

На двоих не делится

дом, который построила частная фирма совместно с государственной. Частник в нем лишний, считают чиновники

Нина ПОЛУЦКАЯ,
Гродно

Гродненский областной Комитет госконтроля снискал репутацию инструмента удушения частного бизнеса и расправы с неугодными организациями. Инструментом этим в зависимости от умения пользовались чиновники властных структур. Теперь, похоже, роли поменялись, и уже Госконтроль в лице председателя Николая Ковалева сам инициирует репрессивные акции, а прокуратуру, УВД, УБЭП и тех же чиновников горисполкома использует в своих интересах (или в интересах тех, кто пока остается в тени). Любимое занятие — экспроприация частной собственности. На очереди ПКП «Амиго», которое с 1992 года владеет половиной четырехэтажного здания, по мнению г-на Ковалева, незаконно.



У дома № 56 по проспекту Космонавтов в Гродно очень простая история. Был он задуман как лабораторно-производственный корпус одного из цехов ПО «Азот». Строил его «Азот», вернее, Гродненское специализированное производственное управление (ГСПУ). Было это в самом конце 1980-х. Финансирование шло из Москвы. В 1990-х, как известно, все круто изменилось. Перспектив у недостроенного здания (фундамент плюс коробка без крыши) не было абсолютно никаких, пока им не заинтересовались Владимир Ивченко сотоварищи, которые уже в те годы продвигали свой частный бизнес. Именно на деньги их частного предприятия «Амиго» и было достроено здание.

Сколько стоит дом достроить?

Специализированное строительное управление еще какое-то время продолжало существовать, выполняя заказы главным образом в России. Но своих денег не хватало порой даже на оплату командировочных расходов сотрудникам. Ни о каком строительстве за госсредства тогда, в начале 1990-х, не могло идти и речи. Так что деньги «Амиго» просто спасали строителей. Первый взнос почти в 500 тыс. российских рублей Ивченко привез из Москвы наличкой (по его собственному выражению, «чемодан денег») и сдал в кассу ГСПУ. Именно такая сумма была затрачена на строительство до его консервации. Уравнять участие нужно было потому, что между ГСПУ и «Амиго» в феврале 1992 года был заключен договор о долевом строительстве — 50х50. Но вложенной суммы для окончания строительства не хватило, и «Амиго» чуть позже вложило еще 800 тыс. российских рублей, а потом еще и еще — всего 5 млн белорусских рублей.

Здание было введено в эксплуатацию менее чем через год. Если учитывать дату ввода (31 декабря), то нетрудно догадаться, что недоделок хватало. А чтобы доделать, опять понадобились деньги «Амиго». Так или иначе, но после новогодних праздников, 4 января 1993 года, между дольщиками было подписано соглашение о распределении площадей. «Амиго» досталось 1 400,6 кв. м, ГСПУ — 1 186,7 кв. м и 210 кв. м — «Промстройбанку». (Банк появился в составе дольщиков буквально за два месяца до сдачи дома. В те времена банки могли себе многое позволить. Например, прикупить пару сотен метров помещения под офис. И хотя официально «Промстройбанк» числился застройщиком, по сути он выкупил свои 210 метров у ГСПУ, которому живые деньги были очень нужны. Потом банк вышел из состава дольщиков так же, как вошел. Так что его участием в этой истории можно пренебречь.) Как полагается, застройщики, в том числе и ПКП «Амиго», получили на готовое здание технический паспорт, в котором все трое были обозначены как совладельцы.

Подлог

Часть своих площадей ПКП «Амиго» стало сдавать в аренду другим частным фирмам. На территории ГСПУ расположился Гродненский центр стандартизации, метрологии и сертификации (ЦСМС). Им бы, как говорится, жить-поживать, но через некоторое время руководству ГСПУ показалось, что его права на здание «правее», чем у «Амиго». О том, что последний оплачивал строительство, было забыто. Начались суды, которые, конечно, отнимали у Ивченко и его сотрудников время и силы, особенно, когда процессы полностью переместились в Минск. Но кардинально ничего не могло измениться, ведь право собственности ПКП «Амиго» было закреплено документально в платежных документах и техпаспорте. Вскоре строительное управление ликвидировали, очевидно, за ненадобностью. Правопреемником ГСПУ на владение частью здания стал ЦСМС. И тут у «Амиго» начались настоящие проблемы.

Руководители центра решили, что здание полностью принадлежит ему, а частная фирма здесь совершенно ни при чем. Лишь оказавшись в качестве ответчика в Хозяйственном суде, Владимир Ивченко с удивлением узнал, что после ликвидации его партнера по застройке (ГСПУ) в 2001 году здание №56 по проспекту Космонавтов получило новый паспорт, в котором черным по белому обозначен лишь один хозяин — ЦСМС. А ПКП «Амиго» словно и не существовало. Будто не оно вкладывало свои деньги в строительство дома. Будто не государственное БТИ на основании решения горисполкома выдало законным владельцам, в том числе «Амиго», техпаспорт на здание. Каким образом был изготовлен новый документ, для Владимира Ивченко до сих пор остается тайной.

Прокуратура области, куда он обратился за помощью, почему-то не сочла нужным выяснять обстоятельства появления сомнительного техпаспорта и привычно посоветовала заявителям искать справедливость в суде. Надо сказать, что как областной, так и Высший хозяйственные суды не могут не признавать «Амиго» собственником части здания, потому что никуда не денешься от веских документальных подтверждений. По требованию ВХС в декабре 2000 года была даже проведена оценка стоимости здания специалистами Республиканского центра учета и регистрации недвижимости (заключение № 48), где четко определена доля участия «Амиго» в строительстве здания — более 18 млн рублей, что больше, чем было потрачено из союзного бюджета на начало стройки. Но для тех, кто поставил перед собой цель отобрать собственность у частной фирмы, ни это заключение, ни решения судов почему-то не являются аргументами.

Против лома нет приема

Шестой год частная фирма «Амиго» держит оборону в борьбе с государственными организациями (сначала ГСПУ, теперь ЦСМС) за свою собственность. Сражается в полном одиночестве. Чего не скажешь о государственной организации, к слову сказать, не вложившей в строительство здания ни копейки. Директор ЦСМС Владимир Шиш в желании прибрать здание целиком нашел полное понимание и поддержку у Николая Ковалева, руководителя Комитета госконтроля по Гродненской области, который, по нашей информации, даже собирал специальные совещания в областной прокуратуре, чтобы массированный наезд самых разных силовых и контролирующих органов на ПКП «Амиго» сокрушил упрямую фирму.

В течение последнего года ПКП «Амиго» выдержало 7 проверок. Сотрудники УБОПа устроили слежку за работниками фирмы, затем, когда им показалось что-то подозрительным, нагрянули с проверкой паспортов. Визиты представителей Департамента финансовых расследований стали частыми, как осенний дождь. Когда и это не сработало, решили — не мытьем, так катаньем — воздействовать через арендаторов. «Амиго» сдает офисы 9 фирмам. Со многими взаимоотношения поддерживаются годами. Ни один арендатор ни разу не предъявил каких-либо претензий «Амиго». Но областной Комитет госконтроля поставил задачу, и прокуратура Октябрьского района Гродно предъявила претензии одному из 9 арендаторов — фирме «Жалю». Она, дескать, все годы снимала помещение не у настоящего владельца и потому нанесла государству ущерб в размере всей суммы выплат за аренду. Областной хозяйственный суд под председательством Светланы Дубай, заседание которого состоялось 25 сентября этого года, тоже сыграл в унисон с партией г-на Ковалева. Судья согласилась с версией прокуратуры, при этом ничтоже сумняшеся сослалась на новый техпаспорт здания, в котором единственным его владельцем указан ЦСМС. Выходя в тот день из зала суда вместе с чиновниками Госконтроля, которые там присутствовали, кто-то из учредителей «Амиго» в сердцах бросил в их сторону: «Нет у вас ни чести, ни совести». На что контролеры, не смутившись, отреагировали: «Зато есть работа».

ПКП «Амиго» еще на что-то надеется. Подает жалобы, вновь обращается в прокуратуру... А тем временем финансовые инспекторы, усиленные милиционерами, обходят офисы амиговских арендаторов и раздают им предписания Госконтроля о расторжении договора с частниками и срочном переходе к ЦСМС. Арендаторы чешут затылки: дополнительных проблем никто не хочет. В довершение всего на днях Гродненский горисполком отказал ПКП «Амиго» в регистрации предприятия (документы были поданы еще летом для внесения дополнений и изменений в связи с новыми требованиями властей). «Я не могу бороться с Госконтролем» — так объяснил свои действия чиновник городской администрации, один из авторов текста горисполкомовского решения.

Директор ЦСМС Владимир Шиш в желании отобрать собственность у «Амиго» проявляет невероятное упорство и не особенно выбирает средства. Цель понятна: распоряжаться не половиной, а всем зданием, забрав заодно и амиговских арендаторов. А вот активность руководителя Комитета госконтроля Николая Ковалева в стремлении помочь г-ну Шишу заслуживает особого внимания. У самого-то комитета помещений, слава богу, хватает. При этом с арендой офисов в городе есть проблемы. Так что полторы тысячи квадратных метров дармовой площади — это заманчивый кусок для многих желающих развернуть здесь свой бизнес. И это вполне можно считать мотивацией в борьбе государственных служб с небольшой частной фирмой.

ЛИДЕРЫ РЫНКА

Неправильный прикус? Это исправимо!

Можно иметь здоровые зубы и при этом стесняться собственной улыбки. В чем же дело? Да в том, что зубы не «держат строй» — растут, как хотят, вкривь и вкось. Но это не значит, что человек с неровными зубами, неправильным прикусом должен всю жизнь стесняться своей улыбки. Просто надо обратиться к стоматологу-ортодонту — в большинстве случаев он способен помочь и детям, и взрослым. Хотя для исправления дефектов потребуется время и кропотливая работа.

При неправильном смыкании зубов или отсутствии контакта между ними плохо пережевывается пища, затрудняются самоочищение рта и традиционная гигиена, а в результате появляются кариес, гингивит. Но, пожалуй, самыми неприятными и тяжелыми последствиями таких деформаций являются изменения формы рта и овала лица, нарушение функции придаточных пазух носа и даже кровоснабжение мозга. Последнее обстоятельство влечет нарушение умственного развития. Кроме того, неправильный прикус выглядит неэстетично.

Вернуть зубы в нормальное положение и тем самым улучшить общее самочувствие можно с помощью брекет-системы — прогрессивного направления в ортодонтии.

Но чтобы достичь желаемого эффекта, необходимо:

— получить консультацию опытного специалиста;

— пройти рентгенологическое обследование;

— привести в порядок полость рта — вылечить кариес, гингивит;

— научиться правильной гигиене полости рта.

Лечение брекет-системой длительное, и на это нужно настроиться. Из-за активного смещения зубов поначалу обязательно возникнут неприятные ощущения, но они минимальны и хорошо переносятся.

Теперь о внешности. Многие пациенты, особенно женщины и подростки, стесняются улыбаться из-за металлической проволоки на зубах. Им можно предложить керамические брекеты, менее заметные и очень эстетичные.

А чтобы по окончании лечения зубы не вернулись в исходное положение, необходимо в течение нескольких месяцев носить специальные пластинки.

До 12 лет дефекты прикуса исправить сравнительно легко, делается это обычно с помощью съемных приспособлений — ортодонтических пластинок, преортодонтических тренеров. Довольно действенна и миогимнастика.

Осмотры детей стоматологом должны стать такими же обязательными, как осмотры педиатра. Это позволит вовремя обнаружить отклонения в развитии зубов, челюстей, своевременно начать и эффективно провести лечение.

Приближаются школьные каникулы. Используйте свободное время ваших детей, побывайте с ними у стоматолога.

Прием в праздничные и выходные дни позволит вам выбрать наиболее удобное время, даст любому человеку возможность лечиться даже при самой большой загруженности по работе.

КАЛЕЙДОСКОП

Клетки снабдят защитой от радиации

Пересадка специальных устойчивых к радиации клеток в организм больных с лейкозами и лимфомами поможет тем, кому не помогают традиционные подходы к лечению. Новый метод, который был разработан специалистами из Института Патерсона в Манчестере, позволит усилить реакцию иммунной системы на пораженные болезнью клетки крови и улучшить результаты лечения.

Он был разработан группой ученых, работающих в рамках британского проекта исследования рака под руководством доктора Радж Чопра. Они усовершенствовали метод пересадки стволовых клеток донора больному, который применяется в некоторых случаях при неэффективности стандартных схем. Этим клеткам была добавлена защита от лучевой терапии.

Это связано с тем, что после трансплантации пациенту назначают значительные дозы облучения. Оно уничтожает раковые клетки, но убивает и только что пересаженные из костного мозга донора стволовые клетки. Ученые предложили вводить при помощи вируса в донорские клетки специальный ген, который защищает их от повреждающего действия лучевой терапии.

Манчестерские ученые, которым удалось создать такие клетки, надеются, что их присутствие в организме поможет активизировать противоопухолевый иммунитет.

Способ зачатия влияет на здоровье будущего ребенка

Любая семейная пара, которая по тем или иным причинам оказывается бесплодной, может воспользоваться услугами клиники искусственного оплодотворения. Статистика показывает, что за двадцать лет, прошедших со времени появления этого метода, он получил признание во всех странах мира и стал одним из главных способов лечения многих форм бесплодия. Вот только как подобный способ зачатия влияет на здоровье будущего ребенка? Ответить на этот вопрос попытались специалисты английской Комиссии по искусственному оплодотворению (HFEA).

Внимание экспертов привлек один из наиболее сложных методов искусственного оплодотворения — так называемое интра-цитоплазматическое введение сперматозоидов (ICSI). Ученые предположили, что во время сложных манипуляций с яйцеклеткой и сперматозоидом может происходить повреждение клеточного генома, последствия чего способны самым непредсказуемым образом сказаться на здоровье ребенка.



Ученые обследовали более 7 тысяч детей, зачатых с помощью этого варианта искусственного оплодотворения. Тщательный анализ полученных результатов показал, что, как и предполагали исследователи, у этих детей на самом деле отмечается повышение частоты врожденных дефектов. Однако это случается не очень часто.

По мнению исследователей, аналогичной проверке должны быть подвергнуты и другие нестандартные варианты искусственного оплодотворения. Кроме того, необходимо изучить воздействие на состояние ребенка методов оплодотворения, связанных с замораживанием донорской спермы — термическое воздействие также может приводить к повреждению генетической информации, содержащейся в ядрах клеток.

На севере Афганистана дети умирают от неизвестной болезни

Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) и бригады афганских врачей были отправлены в четверг в отдаленный район на севере Афганистана, чтобы проверить сообщения о гибели 70 детей, умерших от неизвестной болезни.

Болезнь, которая, по сообщениям, косит детей уже неделю в районе Куф (провинция Бадахшан) — вероятно, дифтерия, хотя это пока лишь предположение, и поставить точный диагноз врачи смогут только на месте, отметила Лоретта Хибер Жирарде.

«Информация о массовой гибели детей была получена от местных командиров, которые направили свои сообщения губернатору Бадахшана, известив, что 70 детей умерли от кашля и удушья, — сказала Жирарде. — *Диагноз «корь» маловероятен, поскольку большинство детей в этом районе получили прививки против кори».*

Бригады врачей и необходимые медикаменты от ВОЗ были посланы из Кабула и северного города Мазари-Шариф в четверг, еще одна группа медиков отправится в Куф в воскресенье. Врачам придется добираться в труднодоступные районы сначала самолетом, а потом на лошадях.

По словам Жирарде, ВОЗ планирует отправить лекарства для 800 тысяч людей, проживающих в этом регионе, поскольку с наступлением зимы снег и лед на перевалах полностью блокируют дороги, ведущие в удаленные поселения.

По имеющимся данным, примерно 70% афганского населения не имеет никакого доступа к медицинскому обслуживанию.

Брюшная беременность сроком в 46 лет

В июле этого года беспрецедентная по длительности брюшная беременность была обнаружена профессором Уаззани, руководителем отделения акушерства и гинекологии Университетского больничного центра в Рабате, Марокко. А началось все с того, что 75-летняя пациентка обратилась с жалобами на тяжесть в животе. Оказалось, что марокканка носила мертвый плод весом около 4 кг в течение 46 лет. Хирургическое вскрытие брюшной стенки позволило извлечь плод, превратившийся в окаменелость. Зародыш оказался в своеобразном «коконе» из извести, выработанной организмом матери. По словам врачей, участвовавших в операции, беременность развивалась нормально, и лишь по истечении 9-месячного срока вынашивания наступила смерть зародыша.

Брюшная беременность, перенесенная этой пациенткой, является одной из форм внематочной беременности. Она характеризуется тем, что оплодотворенная яйцеклетка развивается не в матке, а в брюшной полости. Такие беременности часто сопровождаются недоразвитием плода и смертью как матери, так и ребенка.

Впервые пациентка обратилась в марокканскую больницу в 1956 году, но из-за отсутствия эффективных технических средств тогда беременность не была обнаружена.

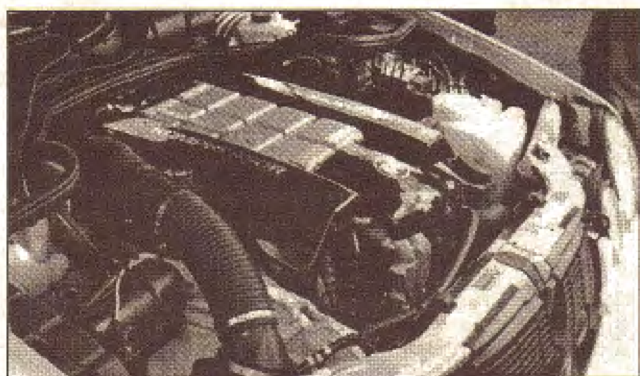


АВТОСТИЛЬ

Настоящий тюнинг Mercedes

KLEEMANN COMFORT POWER BY

Делать то, что природой нам никогда не было предназначено, — разводить огонь, дышать под водой и летать в воздухе — это только некоторые из примеров нашего стремления нарушить законы природы. Вот еще один пример: разогнать более 2 тонн железа под названием Mercedes-Benz до 100 км в час менее чем за 5 секунд. Это еще один путь стать небожителем. «Мерседесы» обычно не предназначены быть такими быстрыми, но этого никто не сказал парням из Kleemann, заставившим Mercedes CLK — машину жирных снобов, разогнаться до 100 км в час за 4,99 секунды — время, которое является элитарным для братства тяжелых машин.



«Цель компании Kleemann — соединить комфорт и мощность», — сказал президент компании Брендон Грентхем. *«Мощь должна быть больше и лучше, чем у серийной машины, но она должна проявляться в стандартной плавной манере. Владельцы «Мерседеса» не ожидают ничего иного. Мы тоже не хотим ничего иного»*.

Сообщество тюнеров Mercedes не очень большое — вы легко сосчитаете всех игроков по пальцам одной руки. В этом случае, однако — чем меньше, тем лучше. И нет ни одного неудачника в этой тесной компании. Хотя фраза *«вы получаете то, за что заплатили»* набила оскомину, это объективная реальность, если вы пытаетесь улучшить ваш Mercedes. И это совсем недешево.

При установке компрессора Kleemann оставляет все заводские компоненты на месте, что делает дальнейшее обслуживание автомобиля рутинной задачей. Соответственно, можно вернуть автомобиль и в первозданный вид, если вы надумаете с ним расстаться. По опыту, большинство владельцев, заинтересованных в поднятии мощности своего автомобиля, начинают с наиболее мощной заводской версии. Можно «зарядить» и E55AMG, и тогда у вас будет низколетящий истребитель. И вы станете на зависть всем владельцем самого быстрого автомобиля страны. А если вам позволят возможности, то и самого быстрого автомобиля мира. Ведь Kleemann принадлежит мировой рекорд скорости — 338 км/ч. Так быстро не ездил еще ни один из серийно выпускаемых седанов бизнес-класса. Даже AMG и Brabus.

Сердце тюнинговой программы Kleemann — это, конечно, компрессор, так что есть смысл немножко более подробно ознакомиться с технологией. Успех Kleemann — это уникальный двухвинтовой, спроектированный с помощью САПР, компрессор типа «Лихольм», совмещенный в едином корпусе с охлаждаемым водой интеркулером. Компрессор располагается прямо в развале блока цилиндров, и неопытному глазу кажется, что он там был всегда. Выдавая 0,5 бар, компрессор позволяет поднять мощность двигателя на 70%! Это происходит на всех выпускаемых сегодня Mercedes V4, V6 и V8-двигателях.

Соединить в одном корпусе впускной тракт и компрессор в течение последних нескольких лет стало отличительной чертой любой тюнинговой компании, стремящейся к качеству. Kleemann стал первой компанией, включившей в эту сборку и интеркулер. Как и турбокомпрессор, роторный имеет области работы, где он более или менее эффективен, и весьма важно, чтобы компрессор соответствовал требованиям производительности и давления, предъявляемым специфическим применением.

Kleemann использует вращающуюся группу, выдающую 1,33 литра на каждый оборот для всех V6-двигателей объемом от 2,4 до 3,2 литра. Двигатели V8 объемом 4,3 и 5 литров используют двухлитровый компрессор, для 5,5-литрового двигателя используется специально модифицированная роторная группа с большей производительностью.

Все компрессоры работают с давлением 0,5 бара. Воздушно-водяной интеркулер встроен во впускной коллектор с использованием четырех специальных прямоточных алюминиевых теплоотводных трубок. Охлаждающая жидкость прокачивается через центр каждой трубки, а сжатый воздух проходит через множество очень тонких пластин, расположенных на трубках. Вторичный теплообменник, выделяющий тепло в атмосферу, монтируется впереди штатного радиатора. Подача топлива осуществляется через специальный топливный регулятор, увеличивающий давление на 7–8 psi при ускорении. Управляется регулятор вакуумом из впускного коллектора. Для большинства двигателей достаточно производительности штатного насоса. При больших уровнях ускорения двойной роторный компрессор гораздо более эффективен, чем компрессор типа «Рута», потому что входной воздух сжимается внутри ротора и соответственно возникает меньше турбуленции при его попадании во впускной коллектор. Трубки интеркулера типа «Ламинова» образуют весьма компактный сердечник, которые легко интегрировать во впускной тракт и герметизировать. Жидкостно-воздушное охлаждение позволяет избежать потерь давления и проблем с размерами, присущими интеркулерам с воздушно-воздушным охлаждением, путем исключения различных дополнительных трубопроводов в двигательном отсеке и уменьшением размеров дополнительного теплообменника для двигателя. Электронная система управления двигателем адаптируется к применению компрессора менее чем за 150–200 км пробега. И далее вы можете наслаждаться мощью мотора своего автомобиля.

Девиз фирмы Kleemann — «Быстро, комфортабельно и мощно».

По материалам Europer Car

В дальнейшем мы более подробно расскажем о продукции Kleemann. С вопросами обращайтесь в технический центр «СКИМЕН», который является официальным представителем Kleemann в Беларуси.

АУДИО-ВИДЕО

Кино или телевидение?

Этой статьей начинается серия публикаций от недавно открывшегося в Минске Hi-Fi-бутика «Сила звука». Сегодня мы начнем рассказ о домашних кинотеатрах и о том, как получить максимум удовольствия от появления его в вашем доме.



Как рыночное явление домашний кинотеатр получил широкое распространение в мире примерно с 1995 года. Приблизительно в 1999 году в развитии этого рынка произошел гигантский скачок, прорыв, связанный с началом массового выпуска недорогих DVD-проигрывателей.

Как средство занимательного досуга домашний кинотеатр дает возможность смотреть кинофильмы в домашних условиях с повышенной вовлеченностью в происходящее на экране. Проще говоря, домашний кинотеатр — это широкий экран и стереозвук со всех сторон.

Есть два способа показать кинокартинку на телеэкране. Можно уменьшить высоту кинокадра — тогда вверху и внизу экрана останутся черные полосы и изображение мелких деталей кинокадра ухудшится. Можно вырезать серединку кинокадра. Беда в том, что в таком варианте широкоэкранные фильмы обезображиваются: диалоги часто превращаются в разговор носов, детали, находящиеся вне центра мизансцены, тщательно выстроенной оператором и режиссером, просто-напросто исчезают.

Неслучайно телевизионные операторы привыкли снимать иначе, чем их кинематографические коллеги. В телевидении приняты сверхбыстрые смены коротких планов и передача мизансцены несколькими кадрами. По сравнению с телевидением широкоэкранное кино вдумчиво и монументально. При показе широкоэкранного фильма в стандартном формате его действие теряет динамику, операторские планы кажутся либо пустыми, либо сумбурно загроможденными, а их смена чрезмерно медленной. Учтем и то, что на отечественном телевидении был, есть и в ближайшее время будет монофонический звук.

Итак, просмотр даже одного и того же фильма по телевидению и в домашнем кинотеатре может вызвать абсолютно разные ощущения. Как добиться того, чтобы ваш домашний кинотеатр был похож не на телевидение, а на настоящее кино? В следующих публикациях мы попытаемся ответить на этот вопрос.

3 ноября исполняется 120 лет со дня рождения Якуба Коласа

Мы писали...

Галина БИЛЬДЮКЕВИЧ

Я была совсем ребенком, когда мой отец (он преподавал математику в Рогачевском педтехникуме) показывал мне картинки в книжке, а я безошибочно узнавала: «Кубкуб Коляс», «Купалка»... Потом мы перебрались в Минск. К тому времени, когда я сама окончила пединститут имени Горького и стала работать в газете «Зорька», закончилась война, отец уже был на Колыме...

Однажды мне поручили «организовать» поздравление с Новым годом от Якуба Коласа. Колас жил недалеко от Дома печати (теперь в этом доме литературно-мемориальный музей народного поэта). Собралась, иду.

В доме Коласов как раз готовились обедать: вижу каких-то людей, показалось, много. Мне говорят: «Сам у себя. На втором этаже». Поднимаюсь по очень скрипучей деревянной лестнице. Ожидаю увидеть хорошо обставленный кабинет и моложавого поэта. А навстречу подымается, как мне в мои 23 показалось, старик в огромном тулупе с очень большим воротником. Наверно, дом скверно отапливался или Колас был нездоров. А может, эта комната была холоднее других в доме, не знаю. Это было очень давно, в первые послевоенные годы.

Излагаю просьбу «Зорьки». А он мне говорит: «Девочка, я не знаю, что писать для пионеров. Боюсь, что сделаю что-нибудь не так. Пожалуйста, напишите сами что нужно газете. Принесите, а я подпишу. И будет вам поздравление от Якуба Коласа».

Мне ничего не оставалось, как согласиться. Потом я еще раз проделала этот же путь. Колас нашел, что он сам бы не написал лучше. И я, наивная, подумала, что он и на самом деле не знает, как обратиться к детям, какими словами их поздравить, как пожелать им успехов в новом году... Я была горда — сделала все как надо — и ушла довольная и собой, и Коласом, и тем, что газета получит «такой» материал.

Уже потом подумала: «Черт знает что! Зачем было морочить человеку голову? Могла же сама редактор «Зорьки» договориться по телефону с именитым поэтом и не вынуждать его делать то, что ему явно не по душе...» А может, у него тогда и телефона не было?

А вообще, это я теперь так думаю, надобно ученым текстологам, исследователям наследия поэта внимательно относиться к каждому слову Коласа. Ведь нехорошо же, если в полное собрание сочинений нашего классика войдут и опусы вроде моего «коласовского» новогоднего поздравления.

Якубу и Марии от Янки и Владиславы



Анатолий СМОЛЬСКИЙ

Фонды Государственного литературно-мемориального музея Якуба Коласа в канун юбилея поэта пополнились новыми экспонатами.

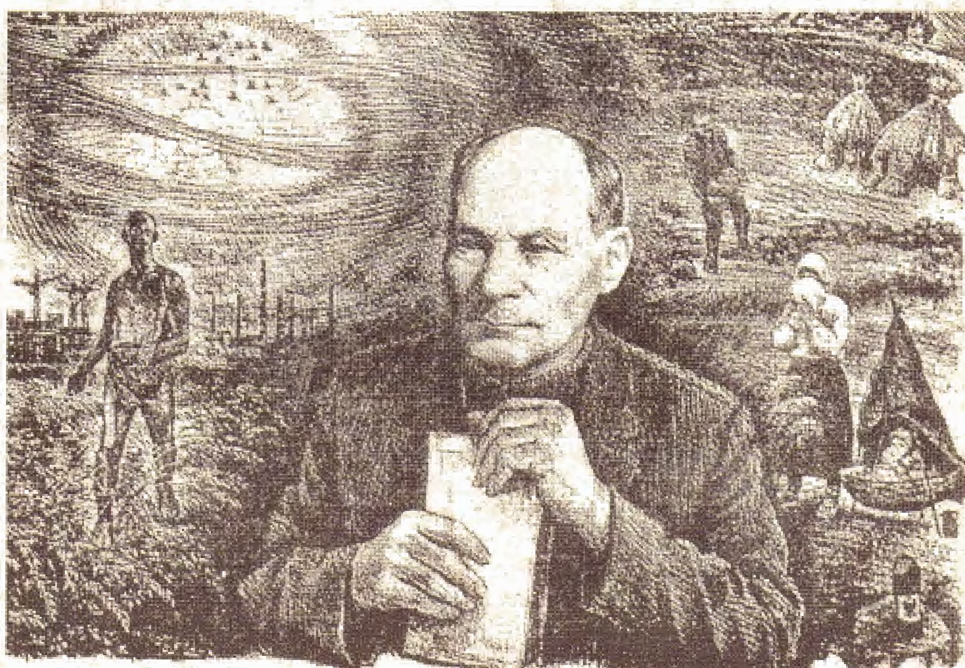
Среди новинок — две серебряные рюмочки с буквами «МКМ» (Мицкевич Константин Михайлович), «МД» (Мария Дмитриевна) и цифрами «XXV». Такой подарок был преподнесен Янкой Купалой и его супругой Владиславой Францевной чете Коласов в честь серебряной свадьбы с пожеланиями счастья и долгого семейного благополучия.

Рассказывает главный хранитель фондов музея Антонина Гарон: «В начале войны семья Коласов оставила свой дом в Войсковом переулке и эвакуировалась в тыл. В первые дни оккупации дом сгорел. Знакомый Якуба Коласа — учитель Адам Бриж — нашел на пепелище сейф и сохранил его до возвращения хозяина с ключом. Вот в этом сейфе и был подарок. Правда, рюмочки от пожара почернели и деформировались. Сын Коласа Данила привел «серебряный» купаловский подарок в надлежащий вид. А недавно родственники Якуба Коласа передали рюмочки в наш музей».

На всю жизнь

Алена ВАСИЛЕВИЧ

О, як бы я хацеў спачатку
Дарогу жыцця папарадку
Прайсці яшчэ раз...
Якуб Колас



С.Герус. Якуб Колас (Новая земля). Литография, 1982

Королищевичи... Королищевичи...

Добрый лесной Дом. Приют трудов и вдохновенья. И встреч незабываемых...

...Все то лето Константин Михайлович чаще всего находился в Королищевичах один. Проведать его приезжали иногда «хлопцы»: Петрусь Бровка, Петро Глебка, Максим Лужанин... Сидели, разговаривали, не спеша прохаживались, чтобы Константин Михайлович отдохнул. У него было свое привычное место под шатром старой ели по дороге в столовую.

А если к нему никто не приезжал, он сам приглашал кого-нибудь посидеть с ним, поговорить. Расспрашивал, а чаще неспешно рассказывал, вспоминал — еще «Лясніковай пасады» — какие-то свои наблюдения за птицами, лесом, погодой (он предсказывал ее безошибочно). И все умел объяснить не по-ученому (академик, вице-президент Академии наук!), а так, как в деревне объясняют старые, мудрые люди.

Константин Михайлович и меня не раз приглашал посидеть с ним на его скамейке... Может, чтобы поближе присмотреться, понять, почему эти нынешние женщины не занимаются своим извечным делом — не хлопочут по дому, не заботятся о семье, а куда-то, неизвестно куда, торопятся, что-то боятся упустить, боятся отстать от мужчин.

Он любил вспоминать тот порядок и лад в доме, семье, который был у его матери, простой крестьянки. На этот счет взгляды были у него определенные и непоколебимые. Женщина прежде всего должна оставаться женщиной. Он был небезразличным поклонником женской красоты и таланта женской души.

— Но я никогда не эксплуатировал женщину. Я женщину любил и всегда склонял голову перед женской судьбой, начертанной ей самой природой. Носить и рожать в муках детей, отдавать им бессонные ночи...

Константин Михайлович глубоко и неизбывно хранил в сердце утрату своего самого близкого и преданного друга Марии Дмитриевны. Она была его идеалом женщины и жены.

Идеалы не повторяются. Однако душа, утомленная одиночеством, неизбежно жаждет тепла и жизни. С нежностью и уважением, не называя имени (хотя оно и было известно), рассказывал Константин Михайлович о женщине, которая сумела бы заполнить это одиночество. Но были — с обеих сторон — взрослые, женатые дети. Детям это казалось... детям было «неудобно»...

Как я понимаю теперь, это было, видимо, не столько желание излить душу другому человеку, сколько неодолимая потребность освободить собственную душу от молчаливой, гнетущей тяжести.

И, видно, в этом смысле я казалась Константину Михайловичу тогда в том «лесном обществе» стоящей доверия, возможно, потому, что была еще молода (а молодость, как известно, более располагает к доверию) или, может, потому еще, что не казалась, как другие, ни слишком «устроенной», ни обласканной судьбою...

Мне очень хотелось тогда, чтобы он сказал что-нибудь о моей первой «толстой» книге, которую по тому времени немало хвалили. Да и сама я была довольна ею (и собой тоже!). И я не удержалась однажды, спросила Константина Михайловича, понравились ли ему мои «Шляхі-дарогі».

Он ответил не сразу, ответил, глядя куда-то в сторону:

— Язык тяжелый. Надо учиться языку.

И это меня страшно поразило! Тяжелый (а он сказал: «Мова нязграбная...»), неуклюжий язык. В то время у меня самой и мысли об этом не было! Уши мои словно забиты были ватой.

— Без языка... Если писатель не слышит слова, то не надо и писать.

Так обобщил тогда наш разговор на «литературную тему» Константин Михайлович.

У меня не осталось чувства обиды. Мне было только страшно стыдно: как я могла отважиться надоедать — кому! — Якубу Коласу своей книгой?!

И все же, думаю так теперь, тот давний стыд за то присущее молодости самодовольство (мой «успех в литературе...») пошел мне на пользу.

Не мог, думаю, не пойти. Потому что само Слово Коласово владело моим воображением (понятно, подсознательно) еще с самого детства. Еще с тех длинных зимних вечеров, когда мы с мамой, сидя вдвоем на печи, щипали куриные перья (на подушку) и плакали вместе, повторяя наизусть в который раз «Долю батрачкі» Якуба Коласа:

Маці ў службу выпраўляе
Родную дзяціну
І ўкрадкай выцірае
Рукавом слязіну.

— Будзь паслушна ты,
дачушка, —
Навучае матка, —
Дагаджай чужым ты,
служка,
Ды цярпі, дзіцятка...

...И уже совсем, как сейчас помню, исходило горем и слезами мое детское сердце, когда прощалась та бедная мать со своей несчастной Ганной:

Доўга маці ўслед глядзела,
Доўга паглядала.
Покі Ганны хустка бела
З вачэй не прапала...

А потом, когда и мамы уже не стало, и росла я среди двоюродных своих сестер Саши, Анюты и Нины, Слово Якуба Коласа в нашей хате было такое же привычное, как окраец хлеба, что всегда лежал на столе под белой льняной скатеркой.

...Шло время. Выгон с телятами и овцами чередовался со школой и запойным чтением книг из библиотеки — что попадало под руку. И юная душа жаждала уже чего-то трудно-объяснимого. Вот тут-то ей как раз и встретились на новых «просторах жизни» Коласовы Степка Барута и Аленка Гарнашка. Как мечталось встретить такого же отважного, ни на кого из своих, деревенских, не похожего Степку! Чтобы он тоже ушел учиться на рабфак, за сто верст пешком ушел. И я проводила бы его далеко за деревню... А потом бы слагала ему еще и собственные стихи... «Как я тебя люблю, пусть скажет эта речка, что быстро вдаль бежит... Пусть скажет песней соловей, кто так тобою дорожит...»

...Я оглядываюсь на те бесконечные годы моего (и моих ровесников) голодного и холодного детства и юношества и верю себе и не верю: какие дни высокого счастья изведали мы!

Книга! Она творила чудеса. Ее власть над детской и юношеской душой была безгранична! Книга читалась с неутоленной жаждой. Как драгоценное сокровище, ее прятали в заветном сундуке, чтобы потом с сердечным трепетом достать, счастливо подержать в руках и сдать таким же счастливым и кого-то другого.

Так когда-то доставала из своего сундучка с девичьим еще приданым и давала мне почитать книги Якуба Коласа «У палескай глушы» и «У глыбі Палесся» наша соседка Вера. Она вышла замуж в нашу деревню и вместе со своей женской красотой принесла еще непохожесть и красоту какой-то удивительной нездешней души... Книги были в дешевых бумажных обложках серого цвета. Страницы рассыпались, и обложки только прикладывались к ним.

— Смотри, не потеряй только страниц... Я никому больше не даю читать, прячу. А ты мне понравилась, так читай.

Я и сегодня помню тот зимний заснеженный день, когда, прижимая к груди бесценное богатство, бегом возвращалась домой, чтобы скорее сесть и читать, читать...

Через много лет, попав в командировку «у глыбіню Палесся», в Пинковичи, где когда-то учительствовал молодой Якуб Колас и откуда вышел и навсегда остался в белорусской литературе учитель Лобанович, а вместе с ним две полесские чаровницы-сестры, панны Ядвися и Габрынька, я долго искала — ходила, угадывала — хоть какой-то след той прежней жизни, той чистой красоты, созданной Словом Коласа... Ни отзвука, ни звука!

Вокруг кипели, куда-то стремились и создавали себя совсем, совсем другие жизнь и красота. Совсем, совсем другого, неузнаваемого Полесья.

Только как и тогда, когда ходил по той земле Якуб Колас, кружили над хатами аисты.

ФУТБОЛ

Концовка сезона: договорные и золотые матчи?

Александр ЗАЯЦ

Может так случиться, что даже после заключительного тура футбольного чемпионата страны не будут названы чемпион и команда, покидающая высшую лигу. На такие мысли наводят результаты предпоследнего этапа ЧБ.

Было четверо, стало двое

Неожиданно после матчей 25-го тура сузился круг претендентов на золотые медали. Если до этого мечтами о чемпионстве грезили четыре команды — гродненский «Неман», борисовский БАТЭ, минское «Торпедо-МАЗ» и солигорский «Шахтер», то нынче лишь два первых клуба могут вести борьбу за награды из металла высшей пробы.

Автозаводцам или горнякам предстоит довольствоваться бронзой. Такой приговор они вынесли себе сами, когда в среду потерпели неожиданные поражения от клубов, у которых, казалось бы, нет никакой спортивной мотивации. Однако, случается, находятся другие стимулирующие средства. Например, ценные вознаграждения за определенный результат. Именно об этом факторе говорили столичные болельщики на трибунах стадиона «Торпедо». Обреченное настроение и неудачные действия своих любимцев они списали на имеющиеся в команде проблемы с выплатой заработной платы, а энергичную и рациональную игру брестчан поставили в заслугу руководству БАТЭ, которое, по словам поклонников «Торпедо-МАЗ», сумело неплохо поощрить динамовцев. Пропустив быстрый гол, автозаводцы из-за большого количества брака в передачах так и не смогли найти лазейку к воротам команды с берегов Буга.

Еще большей неожиданностью для всех поклонников футбола явилось крупное поражение солигорского «Шахтера». На выезде горняки были безжалостно высечены мозырской «Славией». Даже в отсутствие двух ключевых игроков солигорцы с первых минут принялись за штурм ворот мозырчан. Однако уже на 9-й минуте пропустили индивидуальный контрвыпад нападающего «Славии» Клименко. Горняки еще больше усилили свой наступательный порыв, но опять допустили две ошибки в обороне. После этого в действиях «Шахтера» почувствовались обреченность и неверие в собственные силы. Когда появляются подобные настроения, можно смело выбрасывать белый флаг.

После поражения и ничьей в предыдущих турах фаворит в гонке за золото гродненский «Неман» не имел права вновь терять очки. Тем более перед огромной армией своих верных поклонников. Теперь подобное расточительство стоило бы потери лидирующей позиции. Однако этого не произошло. Подопечные Сергея Солодовникова уверенно переиграли столичных динамовцев, у которых перед этой игрой был уволен главный тренер Андрей Зыгмантович. Его обязанности временно доверили исполнять Вениамину Арзамасцеву.

После финального свистка арбитра гродненские футболисты поблагодарили за поддержку зрителей, коих собралось 14 тысяч. А некоторым из них от



Последний тур — он трудный самый

игроков достались и ценные сувениры — майки, в которых играли гродненцы.

Еще один кандидат на пальму первенства борисовский БАТЭ без особых проблем переиграл минскую «Звезду-ВА-БГУ».

Перемена мест

Кроме поединков с участием команд из верхней части турнирной таблицы внимание почитателей белорусского футбола было приковано и к сообщениям из Витебска, где выясняли отношения два закоренелых аутсайдера — местный «Локомотив-96» и «Молодечно-2000». Победа хозяев оставляла их в высшей лиге. Но довлевшая ответственность за результат вкупе с низким исполнительским мастерством не помогли воплотить задуманное в жизнь. Поэтому лауреатов и неудачника может назвать последний тур.

Мы пока рассмотрим имеющиеся варианты и выскажем свои соображения.

Пасьянс

В последнем туре 3 ноября встречаются: Динамо Бр — Неман, Днепр-Трансмаш — БАТЭ, Молодечно-2000 — Торпедо-МАЗ, Шахтер — Гомель, Звезда-ВА-БГУ — Локомотив-96, Торпедо Жд — Белшина, Динамо Мн — Славия.

Проанализировав турнирное положение команд и возможные исходы игр заключительного тура, осмелимся предположить, что велика вероятность, что впервые в истории белорусского футбола может состояться «золотой» матч. А то и две подобные встречи. Ведь согласно регламенту в случае равенства очков у клубов, претендующих на первое либо последнее место, между ними назначаются «золотые» матчи. На наш взгляд, велика вероятность, что такое произойдет. БАТЭ одержит победу над ослабленным могилевским «Днепром-Трансмашем» (в игре с «Белшиной» были удалены два ведущих игрока), а «Неман» поделит очки в Бресте (учитывая настрой, с каким динамовцы сражались в Минске). В итоге Борисов и Гродно наберут по 56 очков. Аналогичная ситуация с единственным кандидатом на вылет из «вышки». Витебчане найдут подход к «Звезде-ВА-БГУ», а «Молодечно-2000» сумеет зацепиться за «Торпедо-МАЗ», которому, правда, кровь из носу нужно будет только побеждать. Потому что для определения «несудьбоносных» позиций в силу вступают следующие критерии: 1) наибольшее число побед во всех играх; 2) результаты очных встреч (число очков; число побед; разность забитых и пропущенных мячей; общее число забитых мячей; число мячей, проведенных на чужом поле); 3) лучшая разность забитых и пропущенных мячей во всех встречах; 4) наибольшее число мячей, забитых во всех матчах; 5) лучший результат, показанный дублирующим составом; 6) лучший показатель «фэйр-плэй»; 7) по жребию.

В случае равенства очков у «Торпедо-МАЗ» и «Шахтера» бронза достается горнякам. Из-за преимущества в очных встречах — 2:2, 2:1.

Однако доживем до воскресенья...

Чемпионат Беларуси. 25-й тур. Неман — Динамо Мн — 2:0 (Радушко, 25, Коваленок, 45). БАТЭ — Звезда-ВА-БГУ — 3:1 (Гончарик, 22, 85, Молош, 36; Папкович, 29). Торпедо-МАЗ — Динамо Бр — 0:1 (Бойко, 7). Славия — Шахтер — 5:2 (Клименко, 9, 32, Раковский, 23, 86, Мартинович, 64; Подрез, 83 — пен., Беспанский, 85). Белшина — Днепр-Трансмаш — 3:1 (Хрипач, 8, Стрипейкис, 72, 90-пен; Пищур, 54). Гомель — Торпедо Жд — 1:4 (Борель, 86 — пен.; Мархель, 4, 32, 41, Киреня, 24). Локомотив-96 — Молодечно-2000 — 1:3 (Родионов, 65; Метлицкий, 33, Азаренок, 43, Макрицкий, 74).

	В	Н	П	М	О
1. Неман	17	4	4	46–19	55
2. БАТЭ	17	2	6	47–19	53
3. Торпедо-МАЗ	15	5	5	30–16	50
4. Шахтер	14	6	5	38–22	48
5. Гомель	13	4	8	45–30	43
6. Торпедо Жд	12	4	9	34–27	40
7. Динамо Мн	11	6	8	38–25	39
8*. Белшина	12	4	9	44–34	37
9. Днепр-Трансмаш	10	6	9	37–33	36
10. Динамо Бр	8	7	10	24–25	31
11. Славия	6	6	13	35–55	24
12. Звезда-ВА-БГУ	3	6	16	24–47	15
13. Молодечно-2000	3	2	20	23–59	11
14. Локомотив-96	3	0	22	19–73	9

* Решением БФФ «Белшина» лишена трех очков из-за невыплаты компенсации за футболистов.

ПОДРОБНОСТИ

Сокращение и теракт

Отдел спорта

Международный олимпийский комитет (МОК) не будет производить автоматическую замену исключаемых номеров программы Олимпийских игр на новые виды спорта, сообщает РИА «Новости». Об этом на телефонной пресс-конференции во вторник заявил президент МОКа Жак Рогге.

По его словам, на предстоящей в конце ноября 114-й сессии МОКа в Мехико будет рассматриваться вопрос об исключении из программы XXIX летних Игр в Пекине в 2008 году трех видов спорта: современного пятиборья, бейсбола и софтбола. *«При этом вопрос об их «автоматической замене» гольфом и регби на этой сессии подниматься не будет. Обсуждение включения новых видов спорта в программу Игр возможно лишь на следующей сессии МОКа в Праге в июле 2003 года»*, — отметил Жак Рогге.

По его словам, *«недопущение неоправданного расширения программы Олимпиад остается твердой позицией МОКа»*, выраженной на заседании его исполкома в августе в Лозанне. Тогда были отклонены предложения соответствующих международных федераций по включению в олимпийскую программу соревнований по серфингу, поло, роликовым конькам, бриджу, воздухоплаванию, бильярду, булю, боулингу, спортивным танцам, водным лыжам, подводному спорту, ракетболу, сквошу. В качестве обоснования своей точки зрения Рогге назвал такие цифры: если на московской Олимпиаде в 1980 году было разыграно 203 комплекта медалей в 21 виде спорта, то в Афинах-2004 будет разыгран 301 комплект уже в 28 видах. В Москве состязались чуть более 5 тыс. спортсменов, а в Афины приедут около 10,5 тысячи. По словам президента МОКа, возглавляемая им организация предлагает придерживаться существующего формата летних Игр с тем, чтобы не сделать их громоздкими для восприятия болельщиков.

Также Жак Рогге высказал свое мнение по поводу террористического акта в Москве и последующих шансов российской столицы на проведение Олимпиады-2012. *«Случившееся не окажет негативного воздействия,*— отметил он. — *Люди знают, что терроризм не имеет границ. Ни один город мира не может объявить себя в безопасности от террористической вылазки. Мы знаем об этом на примере Нью-Йорка, где 11 сентября прошлого года произошел теракт, а теперь это Москва»*.

События 11 сентября, по мнению президента МОКа, также не скажутся на возможной заявке США принять у себя Олимпиаду. Напомним, что Америка тоже планирует выставить свою кандидатуру на проведение Олимпиады-2012. Однако представители США никак не могут решить, какой город для сего мероприятия предложить. Впрочем, кто будет представлять США в борьбе за Игры-2012 — Нью-Йорк или Сан-Франциско, — будет объявлено 2 ноября 2002 года.

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ

Без семи шестнадцать

Отдел спорта

После матчей пятого тура футбольной Лиги чемпионов стали известны имена 9 из 16 команд, которые вышли в следующий этап. Расставят точки над «і» последние игровые дни — 12–13 ноября.

Группа А. ПСВ Эйндховен — Осер — 3:0 (Брюггинк, 36, Роммедаль, 48, Роббен, 64). Боруссия Д — Арсенал — 2:1 (Жилберто, 38-автогол, Росицки, 62-пен; Анри, 18).

1. Боруссия Д — 10. 2. Арсенал — 9. 3. ПСВ — 5. 4. Осер — 4.

В первой группе уже известен дуэт счастливчиков, которые продолжат поход за Кубком чемпионов. Это — «Боруссия» и «Арсенал».

Группа В. Ливерпуль — Валенсия — 0:1 (Руфете, 34). Спартак — Базель — игра перенесена на 5 ноября.

1. Валенсия — 13. 2. Ливерпуль — 7. 3. Базель — 5 (после 4 игр). 4. Спартак — 0 (4).

Уже никто не сможет помешать занять первое место и «Валенсии». За второй проходной билет поспорят «Ливерпуль» и «Базель». Их очный поединок в заключительном туре пройдет в Швейцарии.

Группа С. АЕК — Генк — 1:1 (Лакис, 30; Сонк, 22). Реал М — Рома — 0:1 (Тотти, 27).

1. Реал М — 8. 2. Рома — 8. 3. АЕК — 5. 4. Генк — 3.

Несмотря на поражение, «Королевский клуб» уже забронировал за собой место во второй групповой фазе. Компанию «Реалу» может составить АЕК. Для этого грекам через две недели на римском «Стадио Олимпико» нужно обыграть «Рому».

Группа D. Интер — Русенборг — 3:0 (Рекоба, 31, Сааринен, 51-автогол, Креспо, 72). Лион — Аякс — 0:2 (Пинар, 7, ван де Варт, 90).

1. Интер — 8. 2. Аякс — 8. 3. Лион — 7. 4. Русенборг — 3.

Сразу три команды сохраняют шансы для продолжения борьбы за престижный трофей европейского клубного футбола.

Группа Е. Ньюкасл — Динамо К — 2:1 (Спид, 58, Ширер, 69-пен; Шацких, 47). Ювентус — Фейеноорд — 2:0 (Ди Вайо, 4, 69).

1. Ювентус — 10. 2. Динамо К — 7. 3. Ньюкасл — 6. 4. Фейеноорд — 5.

«Старая синьора» обеспечила себе место во втором раунде чемпионской Лиги. А вот еще за одну путевку разгорится нешуточная борьба. В последнем туре играют: Динамо К — Ювентус, Фейеноорд — Ньюкасл.

Группа F. Маккаби Х — Ман. Юнайтед — 3:0 (Катан, 40, Жутаустас, 56, Айегбини, 77-пен). Байер — Олимпиакос — 2:0 (Хуан, 14, Шнайдер, 90-пен).

1. МЮ — 12. 2. Байер — 9. 3. Маккаби Х — 6. 4. Олимпиакос — 3.

В группе Е все предельно ясно. «Манчестер» занимает первое место, «Байер» — второе.

Группа G. Ланс — Милан — 2:1 (Морейра, 41, Утака, 48; Шевченко, 32). Депортиво — Бавария — 2:1 (Виктор, 55, Макаай, 89; Санта Круз, 77).

1. Милан — 12. 2. Депортиво — 9. 3. Ланс — 7. 4. Бавария — 1.

В этой группе первое место останется за «Миланом». А вот «Ланс» отстает от «Депортиво» на два очка и может попытаться вытеснить испанцев со второго места. Мюнхенская «Бавария» ни при каких обстоятельствах не поднимется выше 4-го места.

Группа Н. Галатасарай — Локомотив — 1:2 (Хасан Шаш, 73; Лоськов, 70, Евсеев, 75). Брюгге — Барселона — 0:1 (Рикельме, 63).

1. Барселона — 15. 2. Брюгге — 5. 3. Галатасарай — 5. 4. Локомотив — 4.

Чтобы выйти во второй групповой этап Лиги чемпионов московскому «Локомотиву» необходимо на своем поле обыграть «Брюгге», а «Галатасарай» при этом не должен выиграть у «Барселоны», которая обеспечила себе путевку в следующий этап еще в предыдущем туре.

КРОССВОРД ОТ ГРИГОРЬЕВА

По горизонтали: 1. Административный центр острова Гренландия. 6. Водопад, низвергающийся уступами. 10. Рыба семейства карповых. 12. Активный участник Булавинского восстания 1707–1709 гг., сподвижник К.А.Булавина. 14. Минерал класса боратов, впервые обнаружен в Тоскане, Италия. 16. Русская певица, лирико-колоратурное сопрано, народная артистка СССР (1936 г.), доктор искусствоведения. 17. Острова у юго-западного побережья Южной Кореи. 19. Наименьшая часть химического элемента, являющаяся носителем его свойств. 20. Декоративное покрытие, наносимое на поверхность керамического изделия. 23. Сборная группа длиннохвостых попугаев. 25. Административно-территориальная единица в России XI–XX вв. 27. Пресмыкающееся семейства морских черепах. 28. Неустойчивый радиоактивный химический элемент. 29. Древнегреческий математик и философ, автор труда «Введение в арифметику». 30. Историческая область на юго-западе Германии. 31. Пастушковый журавль. 32. Опера чешского композитора Б.Сметаны. 35. Горный массив на западе Румынии. 36. Дальневосточная навага семейства тресковых. 39. Вид объединения, союз государств. 42. Карлик. 43. Сборник, содержащий избранные стихи или различные изречения многих авторов. 47. Летчик-космонавт, дважды Герой Советского Союза. 48. Итальянский писатель, автор романа «Филоколо» и поэмы «Тесеида». 49. Многолетнее вечнозеленое субтропическое растение рода цитрусовых. 50. Лицо кавказской национальности. 51. Двулетнее растение рода капуста семейства крестоцветных.

По вертикали: 1. Птица семейства аистовых отряда голенастых, распространенная в Южной Азии. 2. Город на северо-западе США. 3. Государство на Аравийском полуострове. 4. Река в Тюменской области, левый приток Тобола. 5. Литературный жанр. 7. Вершина горного хребта Сахарский Атлас. 8. Старинное русское название денежной сумки или мешка. 9. Спортивное общество Республики Беларусь. 10. Левый приток реки Днепр. 11. Мыс восточного побережья Пиренейского полуострова (Испания). 13. Русский композитор, автор оперы «Вражья сила». 15. Река в Ленинградской области. 18. Частичная или полная потеря чувствительности при поражении чувствительных нервов кожи, мышц. 19. Космонавт США, командир космического корабля «Аполлон-11». 21. Департамент на севере Колумбии. 22. Русский писатель, автор исторического романа «Дмитрий Донской». 23. Русский землепроходец, сибирский казак, совершил походы на Камчатке (1697–1699 гг.). 24. Расположение войск на отдых вне населенных пунктов. 26. Особая пластинка, выдаваемая татаро-монгольскими ханами в XIII–XV вв. как верительная грамота. 32. Обращение к женщине в Италии и Португалии. 33. Группа коралловых атоллов и островов в Тихом океане. 34. Государство в Восточной Африке. 35. Город на северо-востоке Алжира, торгово-ремесленный центр крупного оазиса. 37. Чешский композитор, автор опер «Ее падчерица», «Катя Кабанова». 38. Античный сосуд из глины с узким горлом и двумя ручками для хранения вина и масла. 40. Подросток из дворян, детей боярских и городовых казаков в России в XVI–XVII вв., поступавших на военную службу в 15–18 лет. 41. Главный храм города или монастыря. 43. Департамент во Франции. 44. Правый приток реки Маханади (Индия). 45. Поведение и состояние большинства зверей в брачный период. 46. Видный военный деятель, командарм I ранга (1935 г.).

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

1 НОЯБРЯ, ПЯТНИЦА



Указанные на карте температуры соответствуют ее максимальным значениям днем.
Подготовлен по данным Гидрометцентра Республики Беларусь.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №160

По горизонтали: 1. Конкурс. 5. Пустельга. 10. Шпунтик. 16. Крендель. 17. Массажист. 18. Надбавка. 21. Ящер. 22. Адрес. 23. Сани. 24. Оливье. 25. Плот. 29. Ишемия. 30. Водичка. 32. Верфь. 33. Парнас. 37. Нервы. 38. Дворник. 39. Чистота. 46. Автократия. 47. Гилевич. 48. Юмореска. 51. Миля. 52. Либерал. 53. Бисквит. 54. Динамо. 58. Натура. 59. Отличие. 60. Алгебра. 61. Лавр. 65. Инициатива. 66. Овраг. 67. Катастрофа. 70. «Репка». 71. Бизнесмен. 72. Шкода. 79. Арарат. 80. Гараж. 81. Украина. 82. Миледи. 86. Трап. 87. Хорда. 88. Фагот. 90. Зорро. 91. Речь. 96. Андерсен. 97. Головорез. 98. Минотавр. 99. Паразит. 100. Вычитание. 101. Таракан.

По вертикали: 2. Оселедец. 3. Кеды. 4. Рулада. 6. Указ. 7. Тоска. 8. Лыжник. 9. Гасконец. 11. Платье. 12. Небо. 13. Извилина. 14. «Скрябин». 15. Фантаст. 19. Белок. 20. Зигфрид. 26. Жилетка. 27. Литва. 28. Халтурщик. 31. Кирпич. 34. Евразия. 35. Хищение. 36. Штамп. 40. Карманник. 41. Столетник. 42. Директива. 43. Циркуль. 44. Эскалатор. 45. Шатобриан. 49. Париж. 50. Минерал. 55. Архипелаг. 56. Нирвана. 57. Ярмарка. 62. Итака. 63. Барсук. 64. Этюдник. 68. Мираж. 69. Декан. 73. Кастрат. 74. Паранджа. 75. Жажда. 76. Юниор. 77. Серенада. 78. Бильярд. 83. «Соседи». 84. Галоши. 85. Орбита. 89. Осока. 92. Арка. 93. Бобы. 94. Дели. 95. Гора.

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА № 164 1.11.2002
Учредитель и издатель Издательское частное унитарное предприятие «Марат»
Генеральный менеджер издательства **Петр МАРЦЕВ**
Главный редактор **Светлана КАЛИНКИНА**
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648 от 17.05.2001г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:
Брест — Игорь НАБОЙЧЕНКО — тел. (0162) 20–17–16
Витебск — Татьяна ПАСТЕРНАК — тел. (0212) 36–51–03
Гомель — Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел. (0232) 53–99–82
E-mail: bdg@bdg.unibel.by
WWW: http://www.bdg.by

Отпечатано с диапозитивов заказчика на полиграфическом РУП «Красная звезда», 220073, г. Минск, 1-й Загородный переулок, 3.
Тираж 20400
Заказ 1404
Подписано в печать 31.10.2002 в 17.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 4 раза в неделю. **Цена договорная**
Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216–25–87, 216–25–88,285–08–93,285–08–94. **Отдел распространения:** тел/факс (017) 226–87–99, 222–27–20. **Адрес редакции:** 220039,Минск,ул.Чкалова,12,4-й этаж. **Телефоны редакции:** 216–25–85, 285–08–92, 224–95–70, 216–25–84